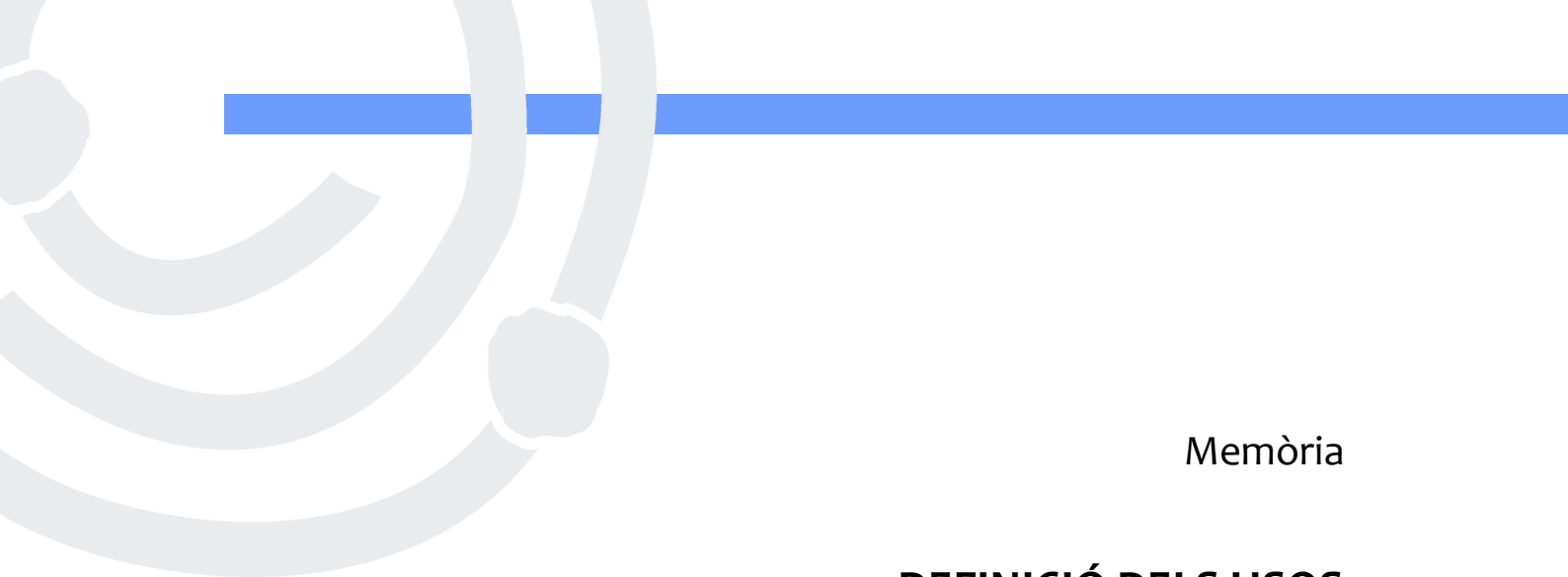




Memòria

**DEFINICIÓ DELS USOS
DEL FUTUR ESPAI JOVE DE MAÇANET DE LA SELVA
EN EL MARC D'UN PROCÉS PARTICIPATIU**

Ajuntament de Maçanet de la Selva

Desembre 2022



Ajuntament de
Maçanet de la Selva



ÍNDEX

INTRODUCCIÓ	3
ANTECEDENTS	4
Situació del municipi respecte Joventut	
Dades del municipi - Joves + Equipaments	
Importància dels Espais Joves	
OBJECTIUS	7
Objectiu principal	
Objectius específics	
DESCRIPCIÓ DEL PROCÉS	8
METODOLOGIA	8
Enquesta	
Sessions participatives	
Tancament i continuïtat	
CALENDARI DEL PROCÉS	12
MAPA D'AGENTS PARTICIPATIUS	13
RESULTATS DEL PROCÉS	14
PARTICIPACIÓ	14
ANÀLISI RESULTATS ENQUESTA	21
ANÀLISI RESULTATS SESSIONS PARTICIPATIVES	35
Caràcter i característiques de l'Espai Jove	
VALORS de l'Espai Jove	
Usos i espais de l'Espai Jove	
Comissió de gestió de l'Espai Jove	
IDEES FINALS	46
CONTINUÏTAT I RECOMANACIONS	48
ANNEXOS	49



INTRODUCCIÓ

En aquest document es presenten els resultats i les conclusions d'un procés participatiu que ha aconseguit donar a conèixer les característiques i funcions d'un espai jove entre el jovent de Maçanet de la Selva, així com les propostes respecte a la possible distribució d'espais, els usos i la gestió del futur Espai Jove de Maçanet de la Selva. Aquests resultats s'obtenen a partir d'una breu diagnosi realitzada mitjançant una enquesta i un seguit de sessions participatives amb l'alumnat de 6è de primària i els dos cicles de ESO del municipi i personal tècnic.

El present treball es realitza a partir de l'encàrrec de l'Ajuntament de Maçanet de la Selva i s'emmarca en l'aposta del consistori amb la pròxima obertura d'un espai jove al municipi. Aquest contracte a l'associació "ICHIK, conflictes en transformació" és el relatiu al disseny d'un procés participatiu del futur Espai Jove.

Per al desenvolupament i dinamització d'aquest procés, hi ha treballat un equip de 3 professionals en gestió de conflictes i dinamització juvenil de l'associació "ICHIK, conflictes en transformació" en coordinació amb un professional de l'entitat "Voltes cooperativa d'arquitectura SCCL", com a professional de l'àmbit de l'arquitectura i l'urbanisme, especialitzat en processos participatius.

Per tal de treballar amb un llenguatge inclusiu, en la majoria d'ocasions, la tercera forma del plural s'escriu en femení, entenent que el subjecte són "les persones".

El treball s'ha realitzat entre els mesos d'abril i octubre de 2022.



ANTECEDENTS

A/ Els espais joves

Els espais joves són equipaments adolescents i juvenils de promoció social que, a partir d'un espai relacional i una dinamització sociocultural, promouen la plena ciutadania dels i les joves, i esdevenen un altaveu de les seves iniciatives i opinions. Aquests espais han de disposar necessàriament d'uns serveis bàsics d'acollida i atenció informativa, un espai de trobada i relació entre el jovent, així com una oferta de dinamització per a adolescents i joves.

Les demandes i inquietuds del jovent han estat sempre presents però no resulten centrals en les prioritats de governs i administracions. Per aquest motiu, la necessitat de crear espais de referència pels joves ha de ser prioritària, i els espais joves han de consolidar-se, doncs, com a altaveus de les iniciatives i opinions del jovent. Aquests espais de relació, més enllà de la oferta d'oci i lleure, s'han de configurar com a llocs de relació i creixement personal, on s'hi desenvolupin idees i projectes, a partir de la responsabilització i la implicació del jovent, a fi de contribuir també a la transformació social. Amb l'existència d'espais joves, es promou la participació juvenil en l'esfera comunitària dels municipis, alhora que s'estimula l'autoorganització i l'autonomia.

Els espais joves, a més, han d'esdevenir espais de confiança i seguretat pel jovent, allunyant-los en alguns casos d'espais de conflicte, i facilitant la prevenció de conductes de risc o al detecció de situacions de risc social o malestar psicològic. Els espais joves han de pronunciar-se com llocs de seguretat, on es puguin crear vincles emocionals amb altres joves i amb l'equip dinamitzador, i on es sentin còmodes per a plantejar els seus problemes o inquietuds sense judici.

Els Espais Joves es troben habitualment dinamitzats per un equip de professionals que donen suport en la gestió de l'espai i, entre d'altres funcions, identifiquen situacions de risc en la població juvenil, per a ser abordades o derivades als recursos corresponents. Són equips que realitzen un treball en xarxa amb els serveis i equipaments per a l'atenció i promoció social del jovent del municipi.

La possible absència en els municipis de serveis i recursos destinats a la joventut ha de fer plantejar l'oferta dins els Espais Joves, i la necessitat de complementar-los amb altres recursos o equipaments municipals. Serien exemples d'aquests serveis específics el suport a l'estudi, l'aprenentatge i creació cultural i artística, el foment d'activitats socioculturals i de lleure, l'acompanyament a iniciatives juvenils i de foment de l'associacionisme, així com serveis d'assessorament específics en l'àmbit laboral, en l'àmbit de la salut sexual i reproductiva, de prevenció de consum de substàncies o en salut mental, entre d'altres.



B/ Joventut i realitat social i urbana de Maçanet

Amb més de 7000 habitants, una realitat social exigent en recursos d'inclusió, i una morfologia urbana complexa, Maçanet de la Selva esdevé un municipi necessitat de recursos i serveis d'atenció social i educativa. La ciutat de Maçanet de la Selva compta amb un 15% de persones entre 15 i 29 anys, d'entre el total de la seva població. Aquesta dada es troba en línia amb la mitjana catalana, i comporta unes obligacions per part de l'ens públic de dotació de recursos exclusius pel jovent, com ara els espais joves. L'aposta de l'actual consistori en obrir un espai jove esdevé cabdal en un municipi mancat de recursos per joves i on aquests, en complir la majoria d'edat, "es treuen el carnet de conduir per marxar del poble".

- Com es desenvoluparà en l'anàlisi de l'enquesta, fins a dia d'avui, **Maçanet no compta amb equipaments públics dirigits específicament a joves**, i els recursos existents al municipi -a excepció dels esportius- no generen especial interès en el jovent. Són àmpliament conegudes les dinàmiques habituals de la població jove una vegada finalitzada la jornada escolar; o bé marxen a casa, o s'estan al carrer o participen en activitats esportives. No es donen gaire més alternatives.
- La morfologia urbana d'alguns territoris esdevé central en la definició de les realitats socials que es donen dins d'un mateix municipi. Així, les característiques geogràfiques i urbanístiques de **Maçanet de la selva, on la meitat de la població viu en zones residencials allunyades** del poble, obliguen a emprendre iniciatives municipals que tinguin en compte aquest aïllament d'una part de la seva població. Unes dificultats de mobilitat que afecten de ple a la participació d'adolescents i joves. Com es va anomenar en el marc del projecte MEDIS, enfocat a enfortir la cohesió social i desenvolupat des de la regidoria d'ensenyament, bona part del jovent de Maçanet de la Selva pateix "captivitat domiciliària", és a dir "hi ha un nombre elevat de joves i adolescents que per falta de transport públic i de mitjans propis queden aïllats a casa (en urbanitzacions), sense possibilitats d'arrelar-se al municipi i de construir una xarxa".

C/ La participació i implicació del jovent

Esdevé central en aquest procés i central en les polítiques municipals, l'aposta per polítiques de joventut que tinguin en compte la veu de la joventut, especialment en relació a les qüestions que els afecten de manera més directa. Existeix una **tendència generalitzada en no contemplar la figura dels i les joves com a subjectes polítics** de dret i agents de transformació. Es tendeix, des dels consistoris, a una visió banalitzadora del potencial i les necessitats del món juvenil, "reflex d'un imaginari de la joventut com a objecte (en el cas del consum), com a problema (pel que fa a les opcions de transició) i com a perill (pel que fa a la

¹ Comentari extret de les sessions participatives i repetit en diverses ocasions



participació i dimensió pública)’’². Manca participació política del jovent, i la responsabilitat en oferir aquests espais recau principalment en unes polítiques municipals que han d’empoderar al jovent, donant-li veu i incentivant la seva motivació, implicació i responsabilitat.

- Es parla d’una població jove poc mobilitzada i gens participativa. Es comenta que això defineix el jovent de Maçanet, però no és una característica específica del municipi. Així, tot i una gran varietat de factors que poden influir en aquesta “apatia juvenil”, sempre hi ha una part d’obligació que pertoca a les administracions. Una obligació que es canalitzi en polítiques innovadores, adaptatives, canviants i de proximitat a la realitat, també canviant, dels i les joves.

El Pla Local de Joventut 2020-2023 (PLJ) ha estat promotor d’un pla d’actuació que esdevé referent en el desenvolupament d’intervencions vers el jovent dins el municipi. El procés participatiu realitzat, emmarcat en el PLJ, és una aposta per incentivar la participació del jovent al municipi, al voltant de la creació d’un espai que ha d’esdevenir central en la política de joventut, com és el futur Espai Jove de Maçanet de la Selva. Una aposta que esdevindrà un clar moviment en les polítiques de joventut, oferint un espai d’emancipació, autonomia i participació a joves de Maçanet de la Selva.

² J. Font Redolad “Joves, marginalitat urbana i territori a Salt: la múltiple condició estigmatitzada”



OBJECTIUS

Objectiu General

L'objectiu principal d'aquest document és servir de guia a l'Ajuntament de Maçanet de la Selva, a l'hora d'engegar el disseny i condicionament del futur Espai Jove del municipi.

Els 2 objectius principals del procés participatiu han estat els de donar a conèixer les característiques i funcions d'un espai jove, així com el de pensar de manera conjunta la possible distribució, usos i gestió d'aquest espai pensat per i amb el jovent de Maçanet de la Selva.

Objectius específics

- Elaborar una diagnosi general sobre les necessitats i demandes del jovent.
- Sensibilitzar al jovent sobre la potencialitat de disposar d'un espai jove municipal
- Detectar quins usos es poden incorporar al futur Espai Jove, a partir de les necessitats i interessos del jovent.
- Determinar quina distribució i en quins aspectes físics cal incidir en el procés de disseny de l'Espai Jove.
- Sensibilitzar al jovent sobre quins valors haurien de regir a l'Espai Jove.
- Fomentar la participació juvenil i incentivar la futura implicació en la gestió de l'Espai Jove.
- Detectar les carències del municipi respecte a les inquietuds del jovent



DESCRIPCIÓ DEL PROCÉS

METODOLOGIA

La metodologia de treball es desenvolupa des d'un enfocament eminentment **participatiu i qualitatiu**, alimentat amb d'altres mirades complementàries. El treball central s'ha realitzat a partir del disseny d'una enquesta i la dinamització de sessions amb adolescents i joves.

- S'han **dinamitzat sessions participatives** amb l'alumnat de 5 cursos escolars a fi de sensibilitzar i obtenir **informació qualitativa**. Han participat alumnes de 6è de primària de l'Escola les Arrels i l'Escola Sant Jordi, i tots els cursos de l'ESO de l'Institut de Maçanet de la Selva. De manera secundària, s'han dinamitzat dues sessions, prenent la veu d'alguns joves fora de l'edat escolar i part de l'equip tècnic municipal referent en l'àmbit educatiu i juvenil.
- Així mateix, per complementar la definició del disseny d'aquest espai jove, s'ha emprat l'ús d'una **enquesta** com a eina d'obtenció d'informació **quantitativa**. Aquesta ha permès obtenir una quantitat elevada d'informació provinent d'una mostra representativa i realitzar una anàlisi d'aquesta a través de l'estadística.

L'anàlisi descriptiva de les dades quantitatives ha estat desenvolupada amb la incorporació de la **perspectiva de gènere interseccional**, tenint en compte el biaix entre nois, noies i persones no binàries, amb l'objectiu d'identificar les diferències existents en relació a les dinàmiques, rols, necessitats i tipologia de relacions i activitats que desenvolupen actualment, i les seves inquietuds davant un futur espai jove. De la mateixa manera, la implicació del jovent en les sessions de debat participatives s'ha donat recollint la diversitat existent en els grups, a fi d'incloure la participació de totes les persones, respectant els diferents ritmes i maneres del jovent, visibilitzant les relacions de poder i identificant desigualtats i diferències segons components culturals com el gènere, cultura, religió o origen.

ENQUESTA DE DIAGNOSI

L'enquesta es va dissenyar pensant en donar a conèixer el projecte del futur Espai Jove del municipi entre el jovent i amb l'objectiu d'extreure informació relativa a:

1. Coneixement dels recursos municipals i participació del jovent
2. Inquietuds, interessos i motivacions del jovent
3. Aspectes de l'Espai Jove; possibles usos, serveis, espais interiors i gestió d'aquest



Aquesta eina quantitativa ha servit per recollir les veus del jovent; ha permès conèixer la participació general dels i les joves al municipi, les seves motivacions i interessos, així com fer una primera aproximació a la idea que cadascú projecta de què hauria d'oferir l'Espai Jove del municipi.

SESSIONS PARTICIPATIVES

Les sessions realitzades es van desenvolupar principalment amb l'objectiu d'extreure informació per al disseny del futur Espai Jove de Maçanet de la Selva i per reflexionar conjuntament sobre les funcions, característiques i valors relacionats amb aquest.

Aquestes sessions s'estructuren en 4 parts diferenciades per explorar diferents qüestions. Segons l'edat dels i les alumnes, es van realitzar variacions en certes dinàmiques i activitats de reflexió, essent les sessions de 3er i 4t d'ESO més reflexives i enfocades a la possible gestió de l'Espai Jove, i les de cursos anteriors, més dinàmiques i plàstiques i enfocades a pensar l'espai i les activitats.

- **Àmbits treballats - divisió de les sessions**

CARÀCTER I CARACTERÍSTIQUES DE L'ESPAI JOVE	VALORS DE L'ESPAI JOVE
ESPAIS I USOS DE L'ESPAI JOVE	COMISSIÓ DE GESTIÓ DE L'ESPAI JOVE

Les tasques a desenvolupar per part de l'equip de dinamització s'han guiat pel coneixement en metodologies de Transformació de Conflictes principalment. Es recullen eines derivades dels cercles restauratius, provinent d'una metodologia d'intervenció basada en l'aprenentatge, la participació i la presa de decisions col·lectives. Per altre costat, la facilitació de grups ha permès aplicar habilitats i tècniques en el desenvolupament de les sessions, a fi de sostenir el benestar dels grups i una coherència en la visió global dels grups transitoris amb qui es va treballar. A més, s'utilitza el disseny participatiu amb la introducció d'aspectes arquitectònics a fi de generar diferents propostes de definició espacial de l'àmbit de manera col·lectiva.

Amb l'objectiu d'aconseguir una implicació proactiva de les joves a les dinàmiques i el foment de la seva creativitat, s'han emprat estratègies d'animació i participació juvenil, i s'ha dissenyat la recreació de possibles zones de l'Espai Jove per facilitar la immersió a una altra realitat de manera divertida. Aquesta recreació d'espais, ha impulsat un treball dinàmic-reflexiu entorn la gestió de l'espai.

En les diferents sessions, s'ha buscat la veu de totes les persones participants, donant cabuda a les veus que sovint queden més invisibilitzades. S'ha incentivat la diversitat



d'opinions i s'ha donat el temps a reflexionar i aclarir qüestions relacionades amb els diferents aspectes treballats; espai jove, gestió, distribució, usos, valors...

- **Dinàmiques emprades a les sessions:**

Dinàmiques de coneixement i cohesió grupal	Dinàmica per a generar sensació de pertinença a la sessió i d'animació a la participació del jovent a la sessió. Tot posant-nos en rotllana, es demana, que una per una, expliqui breuement d'on prové el seu nom/quin és el seu superpoder. Cada grup respon únicament a una o altre pregunta, i es decideix quian utilitzar amb cadascún d'ells segons el nombre de participants, l'edat, l'hora de la sessió i l'estat vital i emocional de les joves que hi participen.
Dinàmica de moviment	Dinàmica guiada per reconèixer i connectar visualment amb els diferents espais que podien cabre dins l'Espai Jove. Aquesta dinàmica promovia la priorització individual de cada jove en relació a l'espai que més li agradava dels possibles espais projectats a l'Espai Jove.
Cercles de diàleg	Dinàmica d'orientació restaurativa, que es va emprar per reflexionar sobre els VALORS i per consensuar quins eren els prioritaris per a definir el futur Espai Jove i que fossin elements vertebradors de la convivència en ell.
Dinàmica de reflexió i consens	Emprada en 2 exercicis: 1. Exercici centrat en explorar conjuntament els possibles USOS i DISTRIBUCIÓ dels espais on s'havien anat ubicant els diferents alumnes. Per aquesta exploració, s'havia de tenir en consideració els altres espais que s'estaven treballant. 2. Exercici realitzat amb una comissió voluntària de cada grup de 3er i 4t d'ESO, amb l'objectiu de projectar com podria ser la GESTIÓ d'un espai jove.
Dinàmica d'expressió plàstica	Exercici centrat en projectar, a partir de fustes i peces de colors, plastilina i altres materials, el DISSENY dels diferents espais de l'Espai Jove, atenent les CARACTERÍSTIQUES FÍSiques (colors, mobiliari, ubicació...).

La sessió participativa i oberta a tot el jovent de Maçanet i la sessió participativa amb l'equip tècnic municipal van dissenyar-se amb un altre enfocament. La primera d'elles es va projectar amb l'objectiu de complementar les veus de les sessions als centres educatius. Aquest espai es va plantejar com una sessió on connectar les veus de diferents generacions, i on reflexionar principalment sobre els valors i la gestió de l'espai, dos aspectes centrals en l'àmbit de la convivència, i més adequats a joves que a adolescents.

Per altre costat, la sessió participativa amb l'equip tècnic municipal s'aborda des de la reflexió i el debat, i es centra principalment en els recursos municipals i la participació juvenil. Es realitza un a primera devolució de les veus del jovent en les sessions participatives, a fi d'identificar els reptes de l'administració per a acollir-les i donar-los resposta, i a fi de debatre com involucrar i augmentar la participació de les joves del municipi.



- **Paràmetres d'anàlisi**

Les cinc categories obtingudes del buidatge de les sessions participants són les següents. Cadascuna d'elles respon a diferents aspectes de l'Espai Jove que, de manera complementària, integren el disseny, la gestió i l'ús de l'Espai Jove.

ESPAIS	USOS	ELEMENTS	VALORS	GESTIÓ DE L'ESPAI
--------	------	----------	--------	-------------------

Les tres primeres categories -espais, usos i elements- han estat treballades a nivell quantitatiu i qualitatiu, i, la confluència d'aquestes tres categories anteriors conclou en possibles projeccions físiques de l'Espai Jove.

- La primera categoria, els **ESPAIS**, recull les descripcions dels possibles espais dins l'Espai Jove, així com la seva ubicació a la sala i les possibles combinacions amb d'altres espais. En aquesta categoria s'observa el disseny dels espais que el jovent ha esbossat. L'anàlisi dels diferents espais aporta elements comuns i aspectes rellevants de les descripcions, que el jovent comparteix.

Per a la major connexió dels i les participants en les dinàmiques realitzades, es van **recrear un seguit d'espais** que, en l'enquesta, havien aparegut com a possibles espais que podien tenir cabuda dins l'Espai Jove. En aquests espais escenificats es dinamitzaven gran part dels exercicis a fi d'endinsar-se en l'imaginari de l'Espai Jove. És interessant destacar com durant les sessions participatives, aquests espais es van anar transformant segons les inquietuds de les joves, més enllà de les categories definides prèviament per l'equip tècnic.

Espais de l'Espai Jove		
Sala d'estudi	Hemeroteca	Zona d'esports indoor
Espai de trobada i relació	Espai musical	Sala d'arts plàstiques
Sala Multimèdia	Ludoteca	

- La categoria relativa als **USOS** ha permès detectar els usos i activitats preferents del jovent en cadascun dels espais de l'Espai Jove. Inicialment, les joves han definit les funcions de cada espai, com a aspecte prioritari i condicionant pel seu disseny arquitectònic.

- Els **ELEMENTS** és la categoria que fa referència a aspectes materials de l'Espai Jove. Els diferents espais de l'Espai Jove han estat projectats en una maqueta, incorporant el mobiliari -elements- que es considerava necessari per a la realització dels usos que havien consensuat anteriorment.

- La categoria **VALORS** busca presentar els valors escollits pel jovent com a essencials en la definició i gestió de l'Espai Jove. L'obtenció d'uns valors com a elements vertebradors



de l'Espai Jove és primordial per a crear una mirada positiva, integradora i pròpia de l'Espai per part del jovent, per un costat, i per l'altre, assentar les bases de la convivència del mateix.

- La **GESTIÓ de l'ESPAI** és una categoria que, igual que l'anterior, ha permès l'obtenció d'informació qualitativa. En les sessions amb 3r i 4rt de la ESO es va crear i dinamitzar una comissió específica, responsable de reflexionar i generar estratègies i idees en relació a la gestió, participació, manteniment i identitat de l'Espai Jove. Les reflexions extretes en aquesta comissió han estat resultat d'un treball conjunt i continu per les diferents joves que han format part de la comissió, partint de les propostes i idees desenvolupades en els anteriors grups.

CALENDARI DEL PROCÉS

Abril	21	1a Trobada tècnica
Maig	4	2a Trobada tècnica
	12	Inici fase ENQUESTES
	31	Sessions participatives → 6è primària
Juny	13	Sessions participatives → 2n ESO
	14	Sessions participatives → 1r ESO
	15	Sessions participatives → 3r ESO
	16	Sessions participatives → 4t ESO + sessió joves
Juliol	7	Sessions participatives → Sessió amb personal tècnic
Setembre	29	3r trobada tècnica
Novembre	9	Sessió oberta de devolució



AGENTS PARTICIPANTS

Tot i la participació central de joves i alumnes dels centres educatius, resulten claus les aportacions que s'han compartit per part dels següents agents socials.

Centres educatius
Escola Les Arrels
Escola Sant Jordi
Institut de Maçanet de la Selva

Àrees municipals i altres administracions
Àrea de Joventut
Àrea d'Educació
Àrea de Cultura, Participació i Urbanisme
Escola d'adults
Biblioteca municipal
Generalitat de Catalunya - Programa Benestar emocional / Salut comunitària
Consell Comarcal de la Selva - Equip de Dinamització Comunitària



RESULTATS DEL PROCÉS

1/ PARTICIPACIÓ

La singularitat d'aquest procés participatiu recau en que estava focalitzat a treballar principalment amb el jovent de Maçanet de la Selva. Així, l'objectiu en quant a la participació era arribar al màxim nombre de joves del municipi i assegurar la participació i implicació d'aquests.

En aquest sentit, i gràcies a la col·laboració de l'Àrea de Joventut, l'Àrea d'Educació i els diferents centres educatius, s'ha pogut treballar amb la totalitat d'alumnes dels centres educatius del municipi, és a dir amb pràcticament la totalitat de joves de Maçanet de la Selva amb edats compreses entre els 11 i els 16 anys. D'aquesta manera, la representativitat en aquesta franja d'edat és pràcticament absoluta.

A més, per assegurar la participació de tot l'alumnat en les sessions participatives, aquestes es van realitzar en els propis centres educatius dins l'horari lectiu. I per assegurar la participació i la comprensió de les enquestes, aquestes van poder ser realitzades a l'aula, amb l'aclariment dels possibles dubtes per part del professorat.

Per altra banda, la participació del jovent entre 16 i 29 anys és més complexa i ha resultat molt limitada en aquest procés. Per apropar la informació a joves més enllà de la ESO, s'ha realitzat la difusió del procés a través de les xarxes socials de l'ajuntament. És a dir, les diferents accions participatives, així com l'enquesta, són anunciades pels diferents canals de comunicació a fi de rescatar el màxim nombre de joves del municipi.

Dades de població jove al municipi³

	Homes	Dones	TOTAL
De 10 a 14 años	207	203	410
De 15 a 19 años	177	205	382
De 20 a 24 años	218	183	401
De 25 a 29 años	212	182	394
TOTAL	814	773	1587

³ Població a 1 de gener. Per sexe i edat quinquenal Maçanet de la Selva. 2021. IDESCAT, a partir del padró continu.

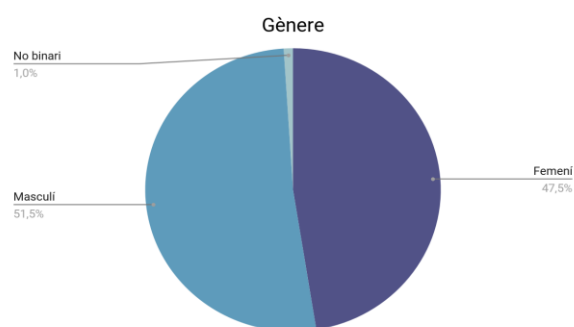


a/ Enquesta de diagnosi

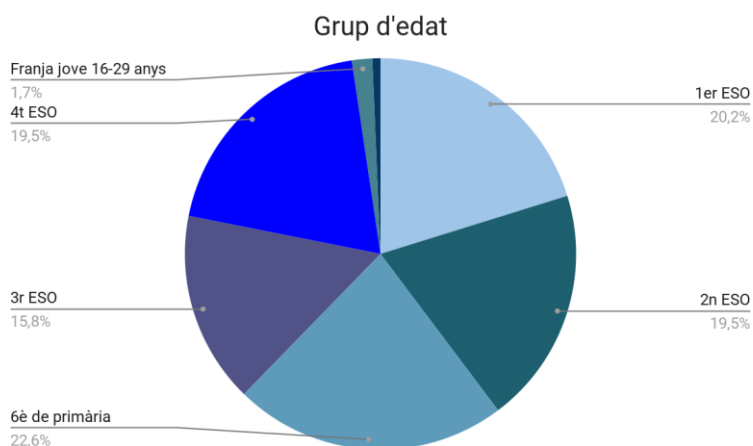
Nº participants	297 joves
Edats	Entre 11 i 29 anys
Gènere	153 masculí / 141 femení / 3 no binari
Durada de l'activitat	30 minuts aproximadament
Lloc de l'activitat	Online
Objectius	Sensibilitzar al jovent respecte la futura obertura de l'Espai Jove Recollir les seves veus respecte: • Coneixement dels recursos municipals i participació del jovent • Inquietuds, interessos i motivacions del jovent • Diferents aspectes de l'Espai Jove

- Representativitat:

En relació a la participació segons gènere, la representativitat ha resultat molt equilibrada, com era d'esperar.



Per altre costat, la participació en la franja d'edat 11-16 anys ha estat pràcticament absoluta respecte la població total del municipi entre aquestes edats -tan en l'enquesta com en les sessions participatives-. Aquesta situació, que cal destacar molt positivament, es dona perquè la realització d'ambdues accions s'han desenvolupat en el marc de les escoles i l'institut, com s'ha comentat anteriorment.

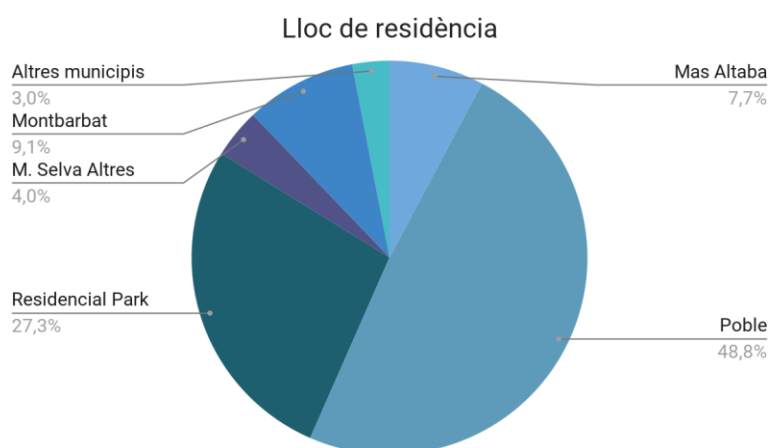


D'aquestes dades, també s'extreu un menor nombre d'alumnes de 3er ESO -doncs només són 3 línies-, així com una baixa representativitat de la franja més adulta del



jovent del municipi -16 a 29 anys- que, tot i ser susceptible de ser usuària de l'Espai jove, no ha participat en el procés participatiu. La realitat del municipi, en la qual el jovent, fora de l'etapa formativa obligatòria, acostuma a relacionar-se, desenvolupar-se i projectar-se lluny del de Maçanet, és un aspecte que podria haver influït en aquesta absència de participació i interès en el procés.

Així mateix, en el gràfic inferior, s'observa la singularitat urbanística del municipi, on només el 50% d'alumnes resideixen al nucli urbà -poble- del municipi. La dispersió territorial agreuja la inclusió i arrelament del jovent al municipi, que com s'observa en altres dades, fa molt poc ús d'equipaments públics, els quals la majoria es troben al nucli urbà. A més, a aquesta dispersió s'afegeix un recurs de mobilitat i transport poc àgil i flexible que dificulta l'accés a aquest nucli urbà en les diferents franges horàries. S'observa com Residencial Park és la zona residencial amb més població, mentre que de les altres dues, la població participant ha estat inferior i similar. A nivell geogràfic, la primera d'elles és la més propera al nucli urbà, mentre que Montbarbat és la més llunyana.



b/ Sessions participatives als centres educatius

Nº participants	286 alumnes
Anys escolars	6è de primària - 5 grups 1er ESO - 4 grups 2n ESO - 4 grups 3er ESO - 3 grups 4t ESO - 4 grups
Centres educatius	Escola Arrels - Escola Sant Jordi - Institut Municipal
Durada de l'activitat	2 hores / sessió
Objectius	Explorar les potencialitats d'un espai jove Compartir els valors de l'Espai Jove que el jovent considera Definir els usos que es poden incorporar a l'Espai Jove Recollir les propostes de disseny arquitectònic i distribució dels espais de l'Espai Jove



- Representativitat:

Les sessions participatives estaven planificades per a dinamitzar habitualment 2 grups simultanis de cada curs escolar, amb un nombre aproximat entre 25 i 30 alumnes. Tot i una certa mobilitat d'entrada i sortida d'alumnes durant les sessions, el nombre total aproximat ha estat de 286 participants.

No es té recompte del nombre de participants respecte al seu gènere.

- Dinàmiques de participació

Els i les alumnes s'han mostrat, en línies generals, molt predisposades i implicades en les diferents activitats desenvolupades. Inicialment, l'incentiu de fer una activitat fora del comú ja generava un cert interès i, posteriorment, s'ha aconseguit mantenir l'interès i implicació en la majoria de grups i alumnes en referència a l'Espai Jove.

Les sessions participatives es van dissenyar amb dinàmiques diferenciades segons les franges d'edat del jovent amb qui es desenvolupava. Així, alumnes de cursos inferiors (6è de primària i 1r ESO) van treballar molt a través de l'expressió plàstica que va ser de gran suport per visualitzar l'Espai Jove. L'interès i la motivació d'aquesta franja d'edat estava sobretot vinculada a la projecció de l'espai i les seves característiques físiques, activitat que va ajudar a redirigir la dispersió del jovent. En aquests cursos, s'ha observat una gran capacitat creativa, i una intensitat genuïna en mostrar els seus interessos.

Per altra banda, en els cursos de 3r i 4t d'ESO es denota una forta implicació i participació activa en identificar els valors de l'Espai Jove i el debat que es genera entorn a aquests. Es generen intercanvis d'impressions molt sincers, que obren l'espai a compartir situacions i dinàmiques relacionals que generen malestar i a compartir aquells escenaris desitjats per a l'espai jove.

La interrelació d'alumnat de diferents classes ha promogut la creativitat i el compartir visions i idees. El fet de treballar amb dues línies del mateix curs alhora ha permès l'encontre i el debat entre alumnes que normalment no treballen conjuntament.

Les dinàmiques i la conseqüent participació s'ha vist afectada per factors espacials i factors climatològics, doncs s'han hagut de dinamitzar algunes sessions a l'exterior en ple mes de juny; la calor agreujava una dispersió i una certa sobreexcitació ja de per sí considerable, tenint en compte els darrers dies del curs escolar.

Observant les dinàmiques de participació, es manifesta de manera evident, unes marcades relacions de poder entre nois i noies, essent les veus d'ells les que més s'imposen i ocupen, malgrat elles tinguin propostes o observacions a realitzar. Ha estat necessari facilitar el diàleg i els debats per regular aquest privilegi masculí i donar cabuda a veus menys apoderades i revertir la situació. Algunes estratègies emprades i observacions realitzades per l'equip, han permès destapar certs estereotips i prejudicis existents en aquests grups.



L'alumnat presenta, en línies generals, il·lusió i motivació per l'obertura de l'Espai Jove, entenent-lo com un espai on compartir vivències, relacionar-se i conèixer-se, així com un espai on realitzar activitats que a dia d'avui realitzen majoritàriament a casa o al carrer.

c/ Sessió amb joves

Dia de l'activitat	16 de juny de 2022
Durada de l'activitat	2 hores
Lloc de l'activitat	Biblioteca municipal
Nº participants	4 persones
Objectius	· Donar a conèixer al jovent les potencialitats d'un espai jove · Recollir les propostes referents a la gestió i serveis i activitats de l'Espai Jove

- Representativitat:

Ha suposat el punt més millorable del procés, doncs la participació en la sessió de joves ha estat de 4 persones -3 noies i 1 noi-. Així, la mirada jove de persones fora de l'entorn escolar es troba molt poc representada en el procés.

En la valoració realitzada, es consideren diferents causes que han pogut provocar aquesta baixa participació; per un costat, una difusió escassa, i per l'altre, un desinterès i/o desarrelament del jovent del municipi, poc implicat i motivat en la participació ciutadana.

- Dinàmiques de participació:

La implicació, la creativitat i l'aportació d'idees va resultar molt positiva al llarg de la sessió amb joves, tots fortament interessats en aspectes més complexos de l'espai, com la gestió i organització d'aquest, la coordinació amb altres entitats i/o recursos, i les activitats a desenvolupar a l'Espai Jove. Va resultar molt enriquidora la mirada innovadora que afegien a les qüestions que les alumnes de 3r i 4rt d'ESO ja havien proposat, així com un bon recull de noves idees i propostes. De fet, la durada de l'activitat es va allargar més del previst.

El fet de ser un nombre reduït ja tendeix a generar dinàmiques respectuoses i d'escolta. Tanmateix, aquest grup es troba compromès amb uns valors que consideren inqüestionables pel futur Espai Jove, com la col·laboració, la cultura de pau, l'autogestió i la mirada comunitària. Estan entusiasmats amb la idea d'establir un espai jove al municipi i amb que sigui un d'inclusiu, i que ofereixi una gran diversitat d'activitats i serveis.



d/ Sessió amb personal tècnic

Dia de l'activitat	6 de Juliol de 2022
Durada de l'activitat	2,5 hores
Lloc de l'activitat	Biblioteca municipal
Assistència	10 persones - Equip dinamització comunitària de la Selva x 3 - Escola St Jordi - Direcció - Benestar emocional - Salut comunitària - Cultura i Participació Ciutadana - Tècnic - Cultura, Participació i Urbanisme - Regidoria - Escola d'Adults - Tècnica - Joventut - Regidoria
Objectius	Validar les propostes compartides pel jovent en relació al futur Espai Jove Compartir possibles col·laboracions des de l'administració amb l'Espai Jove

- Representativitat:

A la sessió hi participen persones de diferents àrees tècniques i polítiques de l'Ajuntament de Maçanet de la Selva, del Consell Comarcal de la Selva i del Departament de Salut, situació que facilita un debat productiu i un compartir d'idees, reflexions i propostes. Totes les participants d'aquesta sessió o bé treballen a l'àmbit comunitari i cultural o bé intervenen en certa manera amb el col·lectiu juvenil. Esdevenen, per tant, agents claus en el vincle amb els i les joves, en facilitar la seva participació ciutadana i, per tant, les seves aportacions en el disseny del futur Espai Jove són cabdals.

- Dinàmiques de participació:

La participació de les persones presents és molt activa i propositiva, allargant-se la sessió 30 minuts més de l'horari previst, sense poder haver pogut abarcar tots els aspectes previstos. Es denota un gran interès en conèixer les veus i necessitats dels joves i certa preocupació per alguns resultats de l'enquesta.



e/ Sessió de tancament i continuïtat del procés

Dia de l'activitat	9 de Novembre de 2022
Durada de l'activitat	2h
Lloc de l'activitat	Biblioteca municipal
Assistència	11 persones - Tècnica Educació i Joventut - Orientació comunitària - Regidoria d'Hisenda - Regidoria de Joventut - Regidoria de Medi Ambient - Regidoria d'Urbanisme i Cultura, i participació - Regidoria de Promoció econòmica i Cultura - Alcaldia - Escola Sant Jordi + 2 joves
Objectiu	Retorn de la informació recollida i analitzada, durant procés participatiu Explicació de la continuïtat del procés Detecció de joves interessats Explorar serveis o recursos del municipi col·laboradors de la continuïtat del procés

- Representativitat:

En línia amb el que va passar amb la sessió participativa enfocada a joves, en aquesta sessió tampoc hi va haver prou participació juvenil, malgrat la difusió realitzada. L'aspecte més destacat en quant a la representativitat va ser la participació de diferents tècnics i tècniques del territori i la presència de la alcaldessa.

- Dinàmiques de participació:

La sessió, donada la baixa assistència de joves del municipi, es realitza en format presentació i debat d'aspectes a tenir en compte de cara a la futura continuïtat del procés, en forma d'acompanyament a un grup motor de joves que detallin els aspectes treballats en aquest procés participatiu.



2/ ANÀLISI DELS RESULTATS DE L'ENQUESTA

Tot i que la circulació d'una enquesta no era el propòsit central d'aquest procés participatiu, la col·laboració dels centres educatius en el projecte, va fer considerar que els resultats d'aquesta resultarien d'especial utilitat no tant pel propi procés, si no per a l'obtenció d'informació pràctica per al propi municipi. Així, aquest informe només extreu conclusions d'una petita part de tota l'informació obtinguda en les enquestes, deixant la interpretació restant als tècnics i tècniques que en vulguin fer ús.

L'enquesta, com s'ha comentat anteriorment, es divideix en 3 àmbits generals.

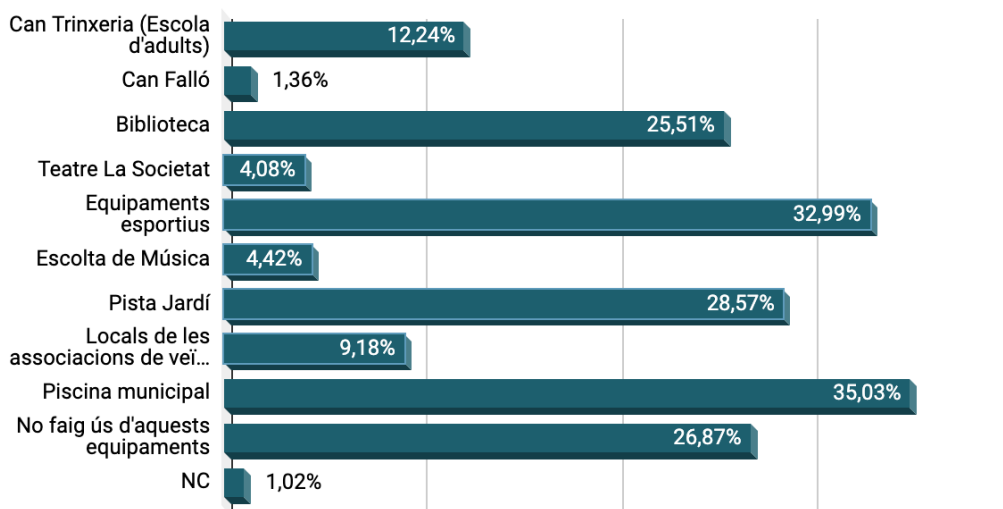
A/ CONEIXEMENT DELS RECURSOS MUNICIPALS I PARTICIPACIÓ DEL JOVENT

Les tendències que s'aniran repetint al llarg de l'anàlisi dels resultats d'aquest apartat és l'alta prevalença d'activitat esportiva entre joves de la franja 11-16, la baixa participació juvenil, o la prevalença d'internet com a mitjà d'obtenció d'informació.

Dels gràfics 1 i 2, centrats en la participació juvenil, podem concloure que:

- L'ús d'equipaments municipals es concentra especialment en equipaments esportius i piscina, essent la Biblioteca l'únic equipament municipal utilitzat de manera rellevant per les persones enquestades. El percentatge de joves que no fan ús de cap dels equipaments municipals supera el 25%,
- Com a espai més concorregut, més enllà dels esportius, hi trobem un espai exterior -la Pista Jardí-, que esdevé l'espai més habitual on "passar les tardes" després de l'escola.

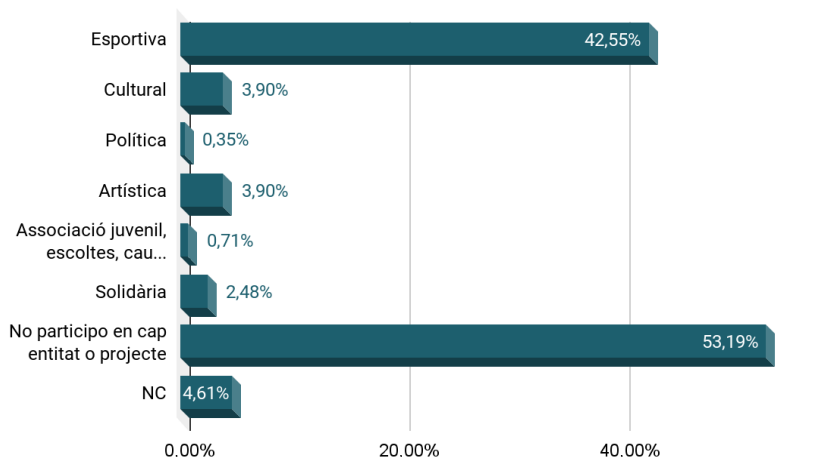
De quin d'aquests espais fas ús habitualment?





- Resulta destacable el poc ús que fa el jovent de l'escola de música i el teatre La Societat, dos espais enfocats a la promoció cultural a Maçanet.

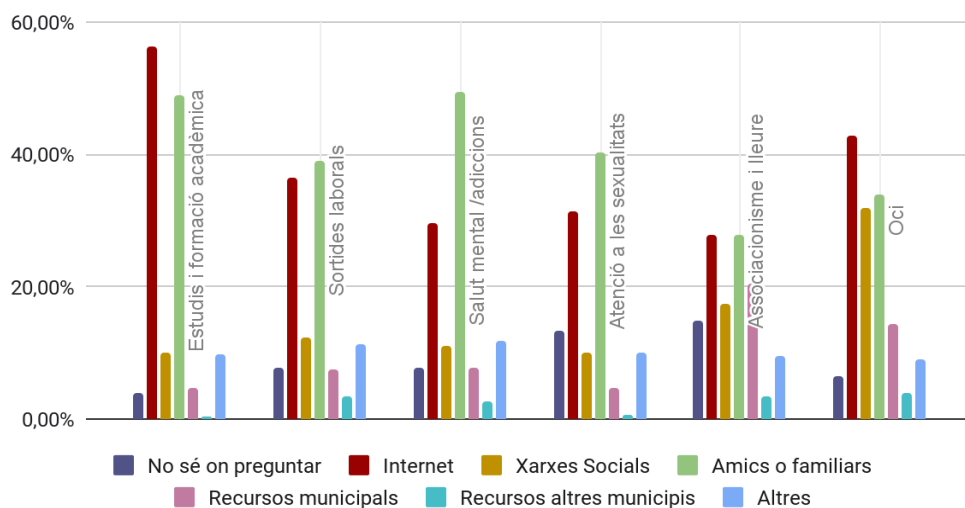
G2 Participes en algun col·lectiu organitzat dins o fora de Maçanet?



- La participació del jovent en col·lectius o associacions, en línia amb l'ús d'equipaments, es redueix únicament a l'activitat esportiva, sent gairebé inexistent la participació en altres àmbits. Aquesta dada confirma la baixa participació juvenil en moviments associatius, així com en activitats culturals o artístiques.

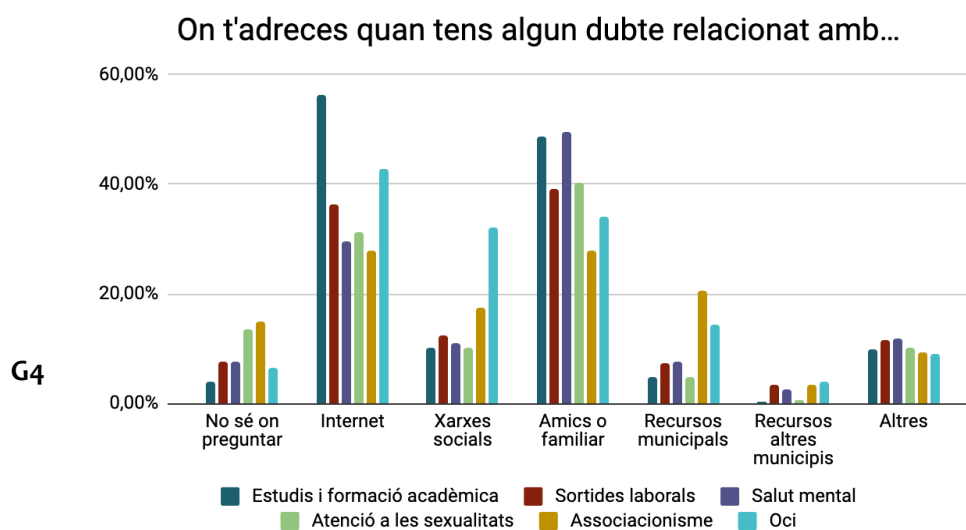
L'enquesta, per altra banda, indaga sobre com resolen les inquietuds el jovent del municipi. Com s'extreu dels gràfics 3, 4 i 5, per estar informats, els i les joves es recolzen principalment en amics i famílies o cerquen informació a internet, una plataforma informativa sovint qüestionable i que hauria de requerir de la supervisió adulta en aquestes franges d'edat.

On t'adreces quan tens algun dubte relacionat amb...





- Dels resultats dels gràfics 3 i 4, es posa de manifest que el jovent no resol les seves inquietuds o necessitats sobre aspectes centrals en la seva vida -estudis, feina, salut mental, sexualitat...- en equipaments o serveis municipals. Només fan ús d'aquests en qüestions relacionades amb oci i moviments associatius. Aquesta realitat ha de suposar un repte de cara a pensar el projecte del futur Espai Jove.



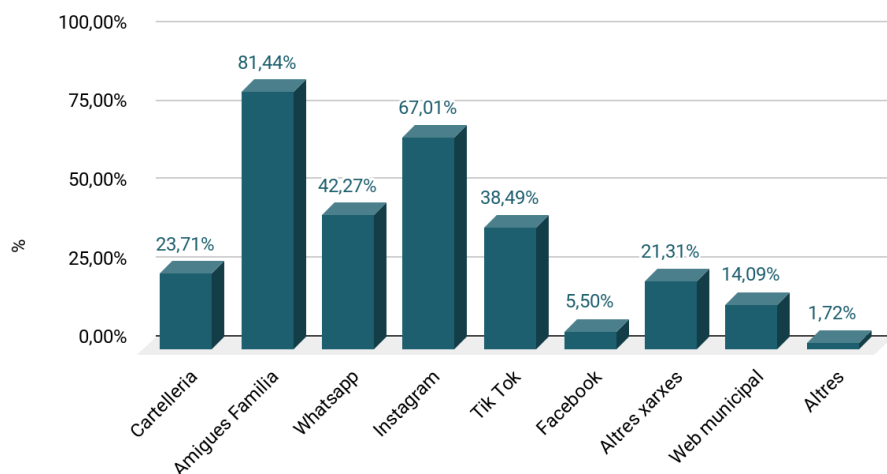
- De la sessió participativa amb personal tècnic s'extreu que el municipi ofereix serveis enfocats al jovent, com el SOAC (Servei d'Orientació d'Àmbit Comunitari, que ofereix informació educativa i formativa), el PIL (Punt Informació Laboral) o el Telecentre. Tanmateix, sembla que aquests serveis no són prou coneguts ni emprats pel jovent de la franja 11-16 anys, ja sigui per una falta de difusió o bé per no resultar prou atractius per aquest col·lectiu.
- Per altre costat, existeixen també altres recursos, com la biblioteca o l'escola d'adults, que ofereixen serveis específics que són d'interès pel jovent però que, segons aquests comenten a les sessions participatives, només responen parcialment a les seves necessitats; per exemple, a la biblioteca es pot estudiar però no fer treballs grupals.

Essent una tendència generalitzada els darrers anys, el jovent empra principalment les XXSS per informar-se d'activitats del seu interès. Del gràfic 5, es conclou que la família i amics són cabdals, prenent en consideració la franja d'edat 11-16. Del gràfic 5 també s'extreu com, més enllà de les xarxes socials, la cartelleria al carrer pot ser també un mecanisme informatiu rellevant, entenent-ho com informació principalment relacionada amb oci o programació d'activitats divulgatives -xerrades, tallers...-.



G5

Com t'assabentes de les activitats del teu interès

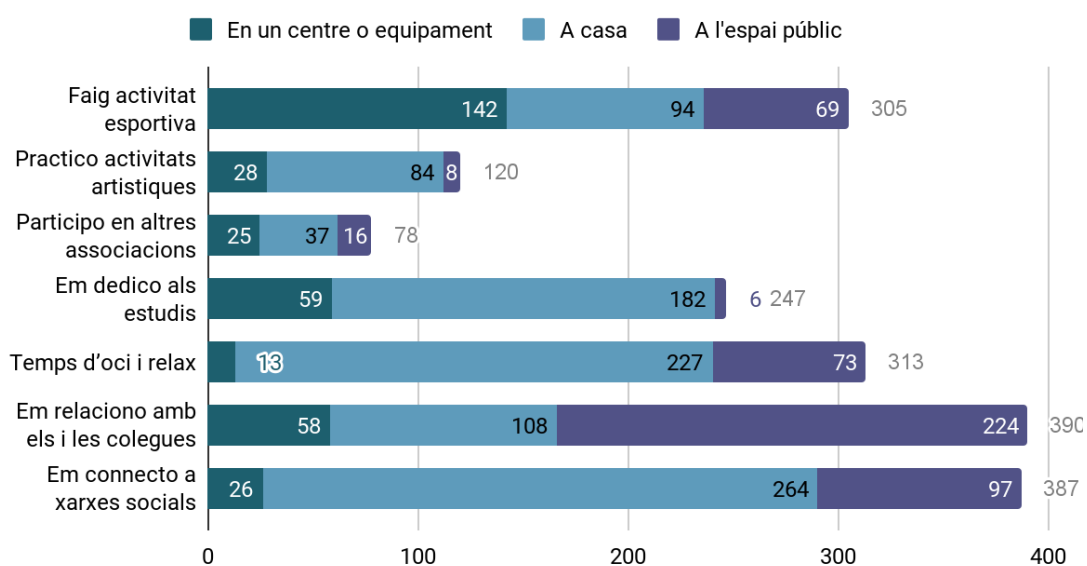


B/ INQUIETUDS, INTERESSOS I MOTIVACIONS

A fi d'enfocar el futur disseny de l'Espai Jove, resultava imprescindible conèixer les activitats i interessos del jovent de Maçanet de la Selva i saber si aquestes eren cobertes en equipaments municipals. Per aquest motiu, en el gràfic 6 es mostren les activitats que realitzen i la ubicació d'aquestes.

G6

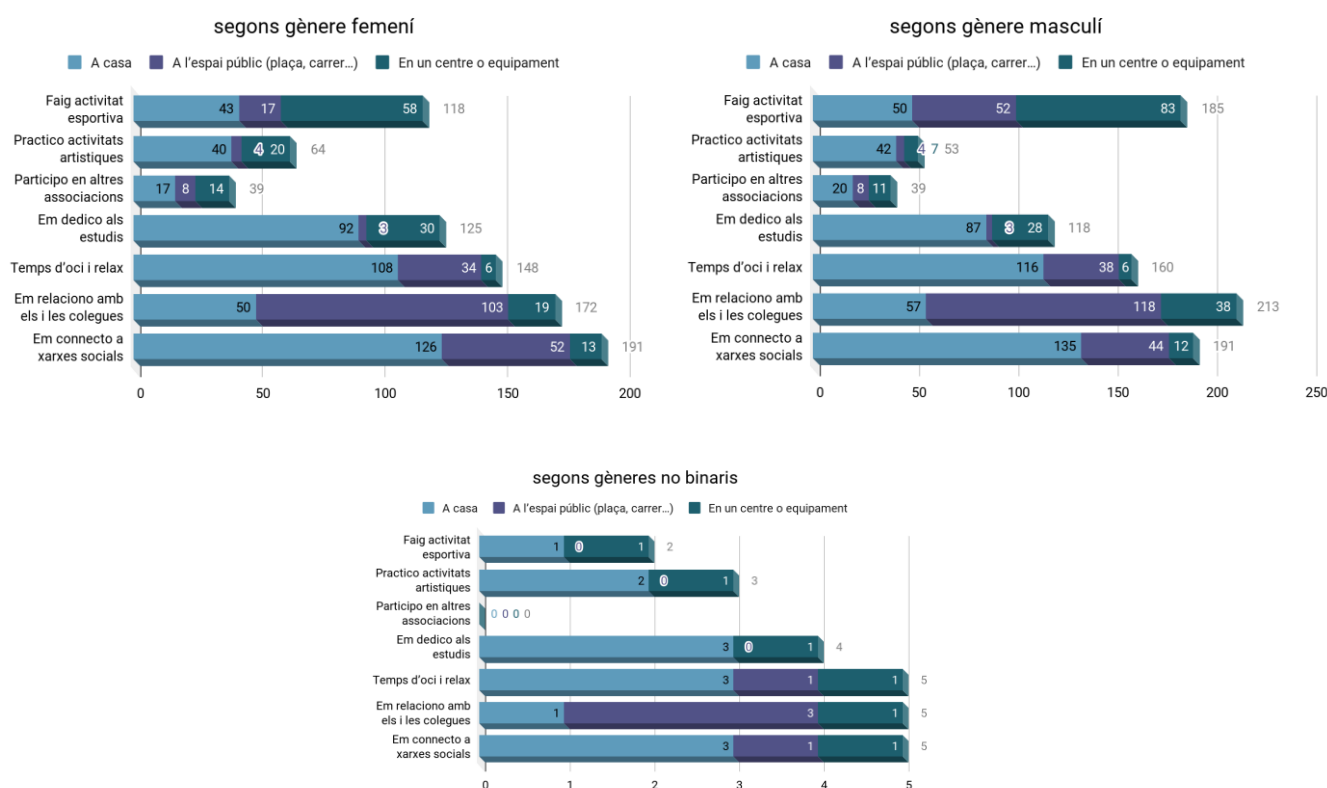
Què faig a les tardes, després de la jornada escolar



- Com s'observa clarament, moltes activitats les realitzen a casa, degut a 2 raons principals, segons es comenten a les sessions participatives:



- Manca d'oferta municipal per a la realització de certes activitats; espais on practicar activitats artístiques, espai on relacionar-se entre joves o espai on connectar-se a internet o practicar el gaming.
- L'alta dispersió de joves en les urbanitzacions del poble i la manca d'oferta pública de transport.
- Les activitats esportives són les úniques activitats de les plantejades que es practiquen més en equipaments que a casa.
- Resulta rellevant les dades relatives a l'ús de l'espai públic com a recurs/espai on connectar-se a les XXSS, on relacionar-se amb amics i amigues i on passar temps d'esbarjo i relax, unes activitats que, segons els i les joves participants també es dona en els mateixos espais en període hivernal. L'oci i les relacions socials del jovent es redueix doncs a l'espai privat o al carrer.
- També és necessari valorar el temps que el jovent passa a casa, dedicat a realitzar activitats que podrien ser compartides o supervisades en espais com un Espai Jove, com el temps dedicat als estudis, a connectar-se a XXSS i internet o l'oci i el lleure.



- Els tres gràfics superior -gràfics 7,8 i 9- mostren els resultats d'aquesta mateixa qüestió segons gènere. La tendència entre els diferents gèneres no varia en excés. L'ús d'equipaments és semblant en qualsevol dels diferents gèneres, a excepció de les activitats artístiques, practicades de manera més habitual per noies en centres i

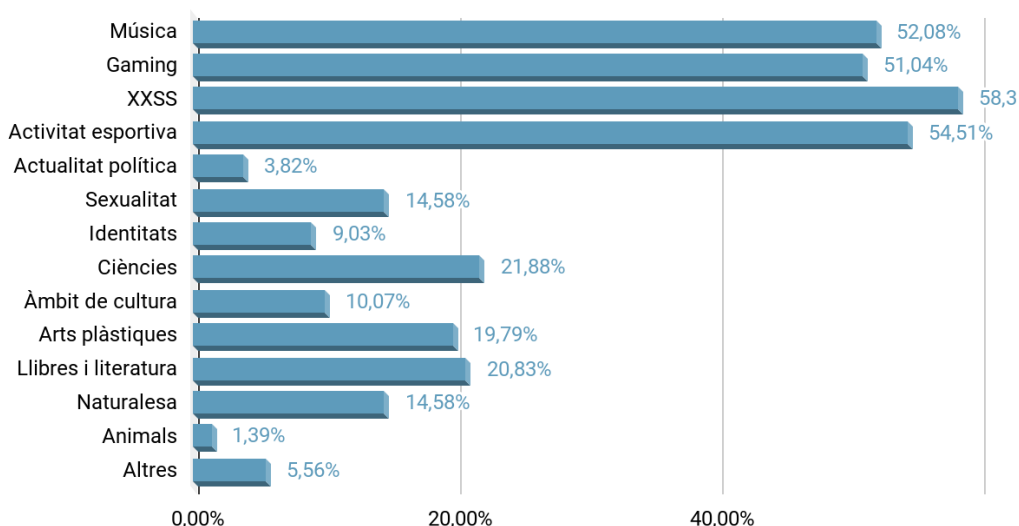


equipaments, igual que les activitats esportives per part dels nois. Una altra dada rellevant és l'ús de l'espai públic per a fer activitat esportiva, on el percentatge de nois és del 33,99%, mentre que el de noies és només d'un 12,06%, confirmant-se encara el fet que fan falta espais atractius i segurs pel gènere femení.

El gràfic següent -gràfic 10- ens mostra els majors interessos del jovent del municipi, entre 11 i 16 anys. De manera evident, hi ha quatre grans àmbits que comparteixen, la música, el gaming, les XXSS, i les activitats esportives. Durant les sessions participatives també es fa palesa aquesta tendència.

És útil que l'Espai Jove doni resposta als interessos més rellevants pel jovent, a fi d'atraure la seva participació. Tanmateix, és primordial que també ofereixi altres activitats que no siguin tan populars entre el jovent, per a obrir l'espai a tot el ventall de joves i inquietuds que existeixen de manera més invisibilitzada. A més, és imprescindible pel municipi que l'Espai Jove col·labori i es coordini amb altres recursos municipals a fi d'utilitzar una xarxa de serveis ja existent. L'Espai Jove pot distingir-se com a un pont proper que generi confiança i motivació al jovent pel profit d'altres recursos actuals del municipi o entorn.

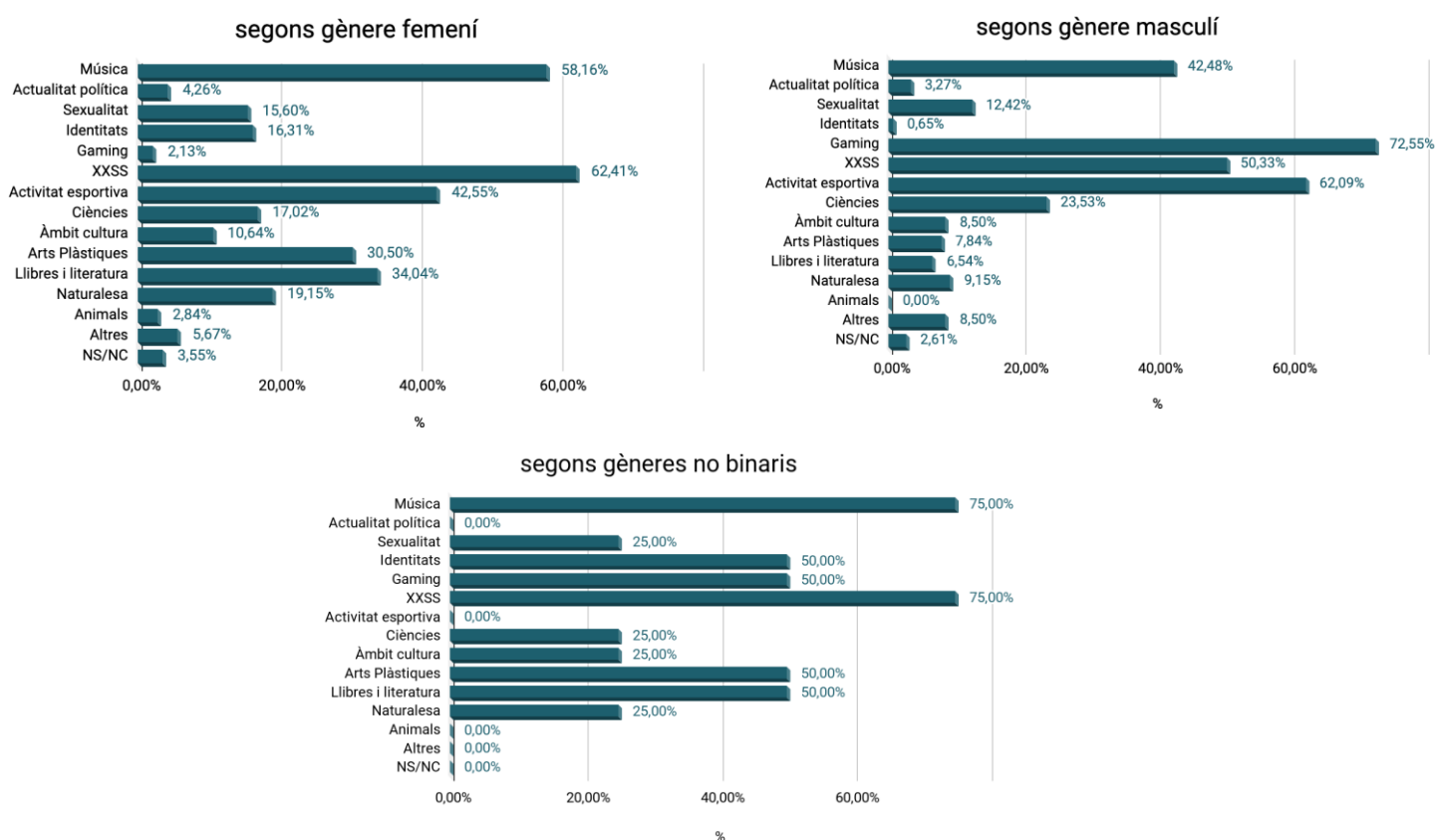
G10 Els teus majors interessos es relacionen amb...



Els gràfics 11, 12 i 13 revelen que, tenint en compte el biaix de gènere, els interessos varien en alguns punts. Aquesta diferència és rellevant a fi de definir les activitats que es desenvoluparan al futur Espai Jove i prendre consciència de la necessitat d'impulsar la heterogeneïtat de les activitats, en funció del gènere.



- El gènere femení i el no binari es mostren més curiosos que el masculí per la matèria d'identitats de gènere LGTBIQ, mentre que amb el gaming és al contrari, un 72,55% de nois puntualitzen tenir un major interès en aquest àmbit, davant el 3% de noies i un 50% de persones no binàries. Aquest gràfic mostra com els interessos de les noies i les persones no binàries està molt més diversificat, així per exemple, les arts plàstiques, la literatura i les ciències naturals són matèries que aquests dos gèneres es mostren més atrets que els nois. La resta de valors són similars, tot i que les ciències i les tecnologies, l'esport i les XXSS són interessos lleugerament majors en els nois.



C/ PROJECCIÓ DE L'ESPAI JOVE

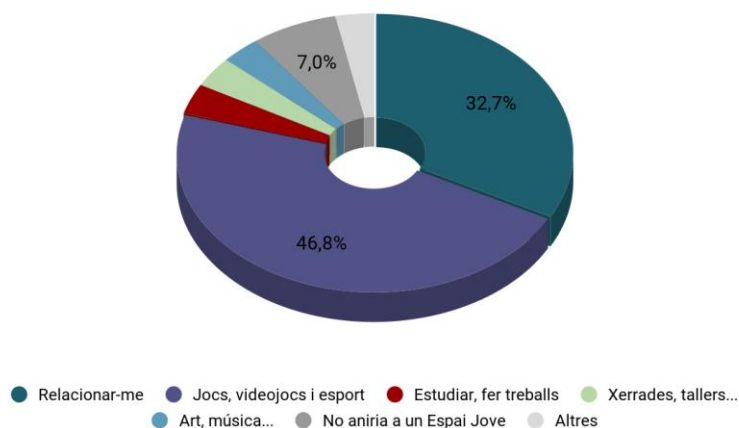
Per a una primera aproximació per conèixer què es podien imaginar a l'Espai Jove els i les joves de Maçanet de la Selva, vam plantejar 3 qüestions;

- Una primera relacionada amb el desig, amb allò que més motivaria a cada jove per realitzar al futur Espai Jove.
- Una segona que, prenent en consideració els equipaments municipals existents, preguntava per la necessitat de disposició d'un seguit d'espais, prenent els que solen ser més habituals en els espais joves.

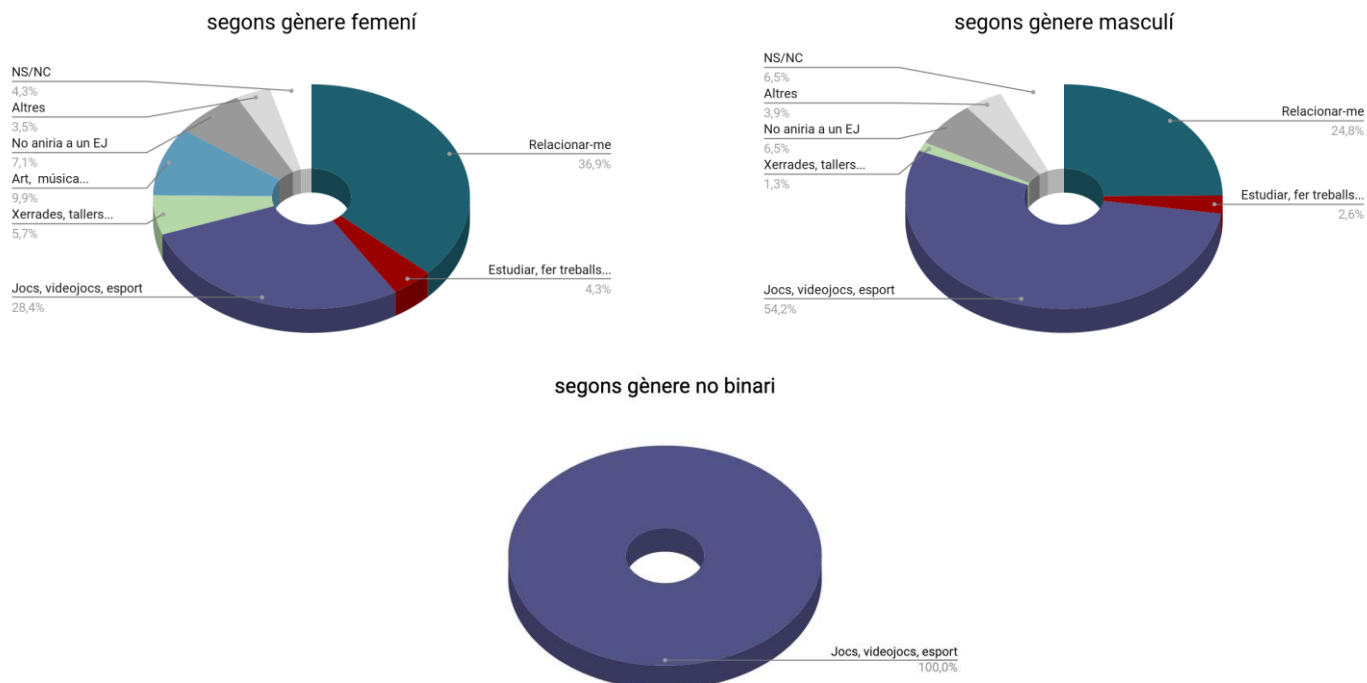


- Una tercera que preguntava sobre la importància d'oferir un seguit de serveis especialitzats per a la millora del coneixement del jovent en 6 àmbits principals; estudis, feina, salut mental, sexualitats, associacionisme i mobilitat internacional.

G14 El que més t'agradaria fer a l'Espai Jove és...



Aquesta fotografia permet identificar quines activitats els interessa incorporar a l'Espai Jove, tenint en compte els seus interessos individuals i visualitzant un espai col·lectiu.



- En el catorzé gràfic s'observa com “relacionar-se entre el jovent” i activitats com videojocs, jocs i esport són els activitats que més els motiva fer a l'Espai Jove. Cal recordar que relacionar-se amb altres joves és una activitat que realitzen majoritàriament a l'espai públic, i l'Espai Jove podria oferir una alternativa a aquest; un espai privat, segur, de confort i dinamitzat. Les activitats de joc i videojocs, com

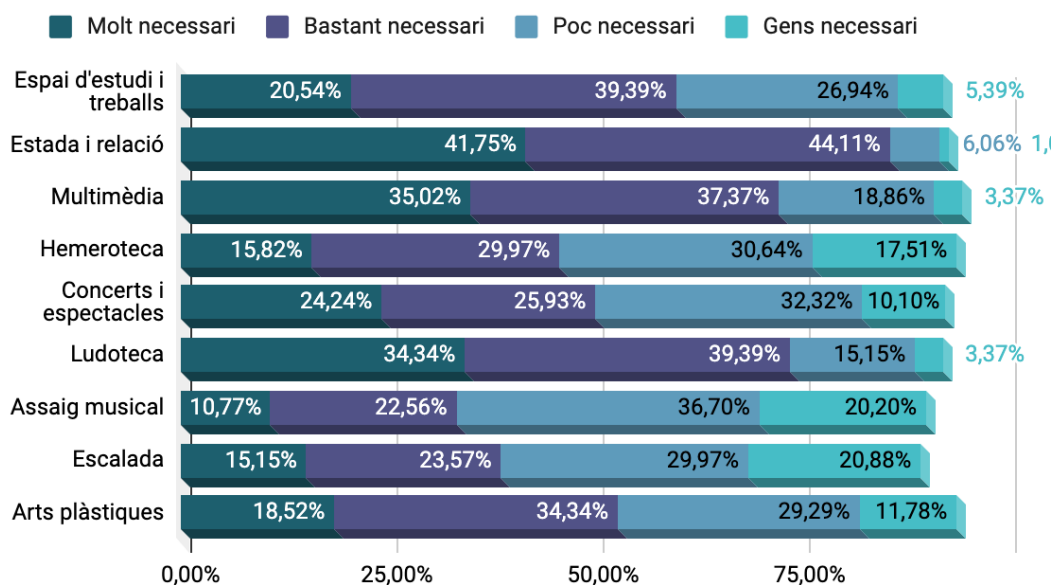


s'ha mostrat en anteriors gràfics, les realitzen sobretot en els habitatges, i majoritàriament de manera individual i connectats via ordinador o altres tecnologies.

- Hi ha un 7% de joves que “no aniria a un Espai Jove”. Si bé és cert que un espai d'aquestes característiques no acull mai a la totalitat de joves, la falta de coneixement sobre espais comunitaris i la falta de cultura associativa pot haver motivat aquesta resposta.
- L'ús acadèmic de l'espai no és la principal motivació pel jovent. Tanmateix, el fet que l'espai pugui comptar amb una zona d'estudi podria afavorir el seu ús, ja que l'estudi és una obligació dels i les joves, i sembla que l'escola per adults -que ofereix sala d'estudi- no és prou utilitzada pels joves ni la Biblioteca permet el treball en grup.
- Els gràfics 15, 16 i 17, que mostren els resultats segons els diferents gèneres, recullen, una vegada més, una major diversitat d'interessos entre el gènere femení. Aquest sembla tenir una major motivació per a incorporar a l'espai jove una major diversitat d'activitats -art, música, xerrades i tallers...-, tot i que les més escollides són les mateixes que en el gènere masculí -relacionar-se amb altres joves i entretenir-se amb jocs, videojocs i esport-.

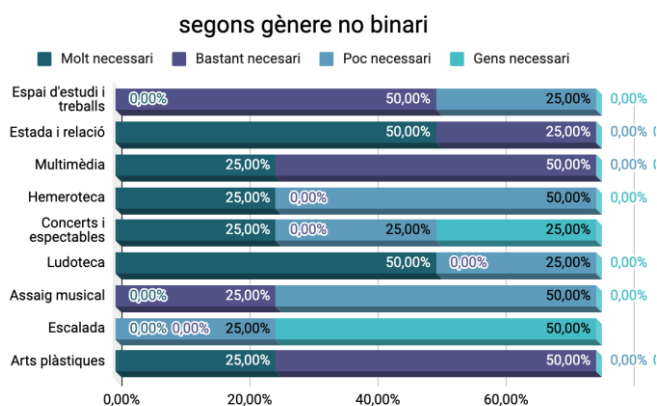
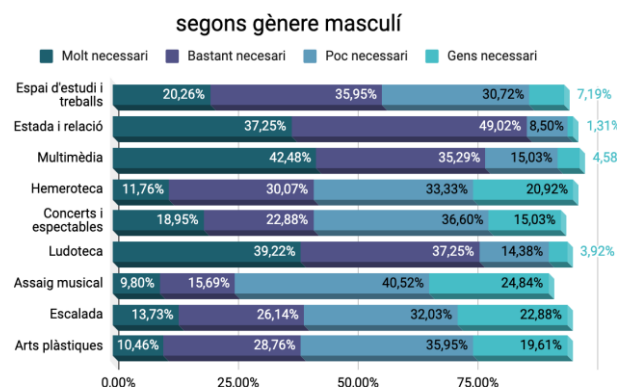
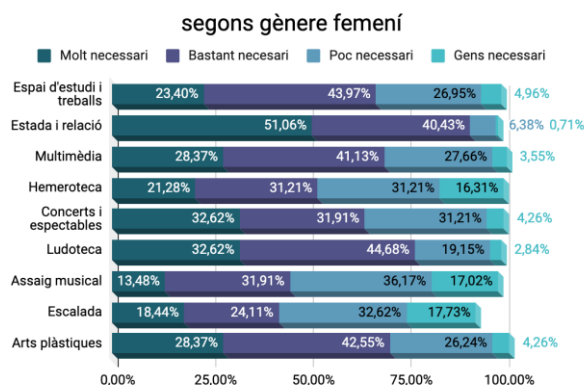
El gràfic inferior -gràfic 18- mostra la prioritització que el jovent considera respecte a l'oferta de possibles espais dins l'EJ, valorant els seus interessos. A l'enquesta es valoren aquests nou espais, extrets de la distribució i oferta en altres punts joves. Tanmateix, durant les sessions participatives s'acaben modificant; la zona d'escalada es redefineix com esport indoor, es tendeix a unir la sala d'estudi amb l'hemeroteca, i la d'assaig musical s'amplia a espai musical, amb espai pel ball o l'organització de concerts i espectacles.

Espais a oferir a l'Espai Jove





- Correlacionat amb l'anterior gràfic -gràfic 14- l'espai que entenen com a més necessari és aquell que els permeti usar-lo per a trobar-se amb les companyes -espai d'estada i relació- amb gairebé un 86% de joves que el consideren molt o bastant necessari. Seguidament, s'observa com un espai amb ordinadors i una ludoteca són ofertes imprescindibles pel jovent. La tendència del jovent es dirigeix a donar resposta a les necessitats que a dia d'avui no tenen cobertes, com espais de qualitat on compartir activitats i que se'ls ofereixi serveis específics pel col·lectiu.
- És rellevant atendre l'interès per una sala d'estudi. La suma de "molt necessari" i "bastant necessari" és major del 50%, només superada per un espai d'estada i relació, una sala multimèdia i una ludoteca. Al contrari passa amb un espai d'escalada i un d'assaig musical; la suma d'aquests dos valors no supera el 50% de participants. Finalment, es recull que un espai de concerts és bastant necessari, tanmateix a les sessions participatives no es va arribar a un consens sobre la tipologia d'espai, més enllà que fos un de montable, sinó més aviat sobre la voluntat d'organitzar concerts, esdeveniments i de fer un ús exterior.
- L'espai pensat per a tallers i arts plàstiques, així com els relacionats amb la música, no resulten especialment prioritzats pel jovent, en termes generals. Tanmateix, és interessant mirar els gràfics des d'una perspectiva de gènere per veure-hi clares diferències.

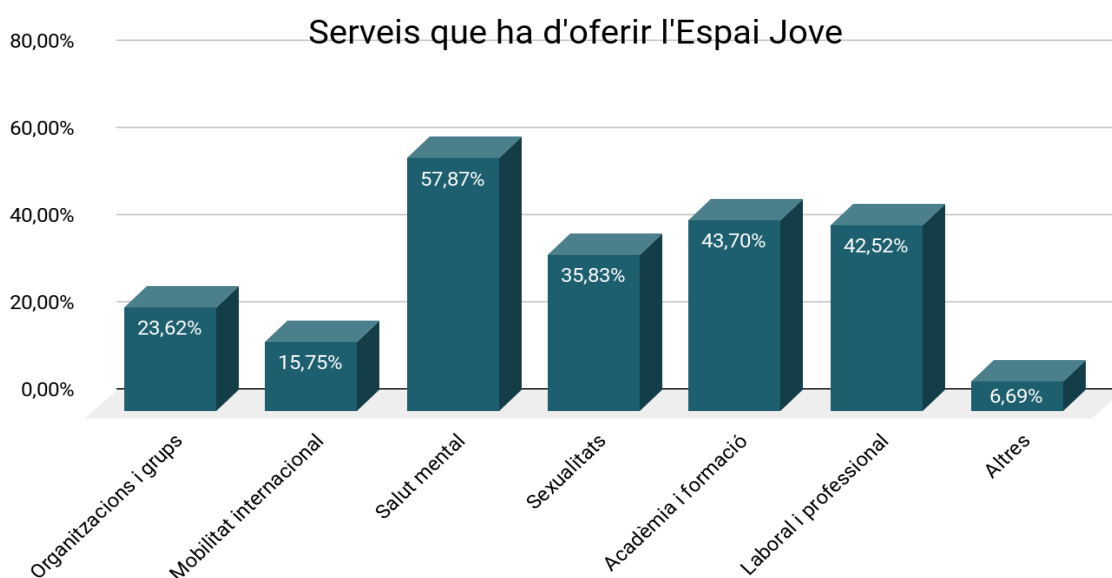




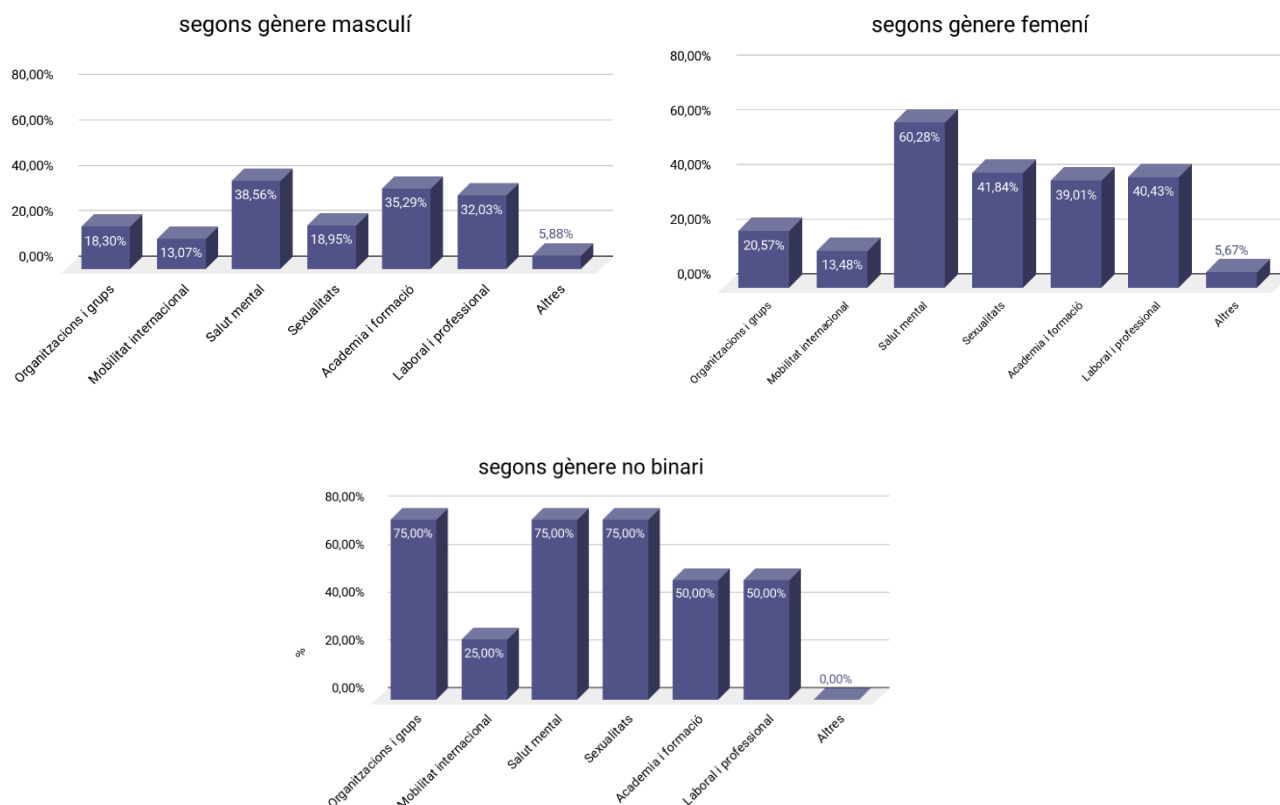
- Tal com s'observa, una zona d'arts plàstiques és l'Espai Jove que més dista en quant a interès segons gènere. Així, mentre les noies i les persones no binàries el consideren bastant i molt necessari, només un 35% de nois ho veuen així. Respecte als espais musicals, també s'observa una major sensibilitat en aquestes qüestions culturals entre noies. L'interès en aspectes culturals, tanmateix, va tenir una altra cara durant les sessions participatives, on sí que es va percebre un clar interès i curiositat entre tots els gèneres, en relació a la música. No així, en relació a l'espai artístic, gens considerat pels nois.
- Aquesta heterogeneïtat en els resultats ens pot ajudar a definir el futur espai jove, donant un lloc rellevant i principal als espais més escollits, i acollint la resta d'espais de manera versàtil o coordinada amb altres recursos.

El següent gràfic -gràfic 22- pretén, més enllà dels interessos i aficions del jovent, identificar quins serveis d'assessorament i orientació resulten prioritaris pels i les joves. Unes dades que han de ser preses molt en compte pel municipi, sigui per cobrir-les des del futur Espai Jove o per altres serveis específics.

G22



- Amb gairebé un 60 % dels enquestats, resulta molt rellevant el reclam dels joves respecte a que l'espai ofereixi un servei d'assessorament i acompanyament en salut mental. Això també es verbalitza de manera habitual en les sessions participatives.
- De molt a prop, són els serveis d'orientació laboral i formativa els més sol·licitats per les persones enquestades. Són aspectes primordials de cara a la projecció futura del jovent.



Revisant els gràfics segons els diferents gèneres s'interpreten algunes dades:

- Les tendències són similars, a excepció de l'àmbit de sexualitats, com a 2n aspecte prioritari per al gènere femení i duplicant l'interès existent entre els nois.
- El percentatge de noies i persones no binàries que fan demanda de serveis vinculats a l'assessorament en salut mental i sexualitat és gairebé el doble que de nois.
- L'interès entre gèneres respecte a l'orientació formativa i l'orientació laboral, així com el desinterès en associacionisme i mobilitat internacional és pràcticament idèntic.
- El gènere no binari prioritza un suport en l'associacionisme davant aspectes formatius i laborals.

Es denota gran preocupació per part del jovent sobre **salut mental**, doncs es fa palesa una demanda conscient de suport. Durant les sessions participatives es mostra com aquesta demanda no es fa només des d'una voluntat de prevenció, sinó des d'una necessitat d'acompanyament present; existeix un patiment mental i només troben informació de l'entorn -família i amics, sovint sense preparació específica- i a través d'internet -sovint informació poc fiable-.

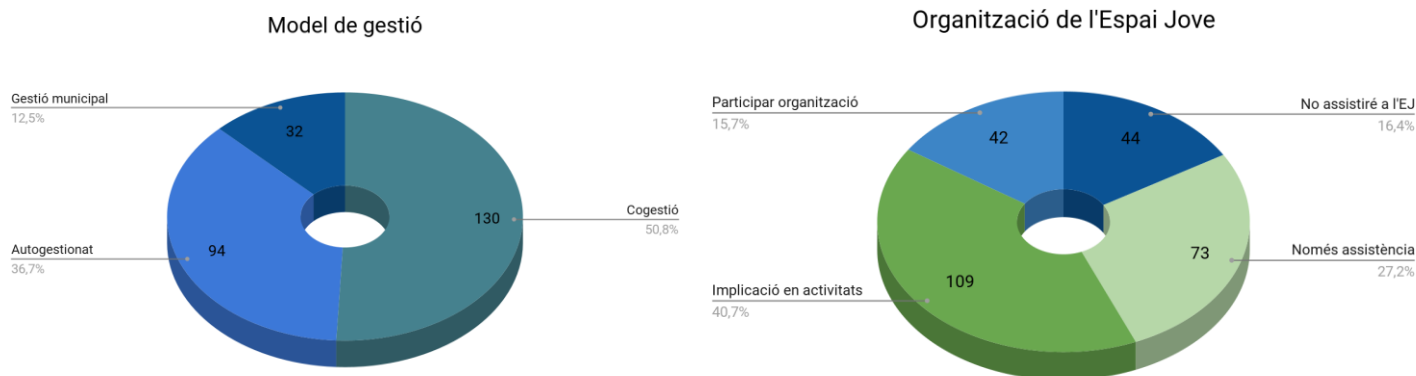


Finalment, també és rellevant la diferència entre nois i noies respecte l'interès per un servei d'**assessorament en sexualitats**. Pot venir donat per una major sensació de responsabilització per part del gènere femení, així com un major interès a l'exploració conscient. En tot cas, un servei preventiu-educatiu i assistencial per a joves d'atenció a les sexualitats és principal per a joves de tots els gèneres, enfocant-se en un treball comunitari com l'educació sexe-afectiva i la visibilització dels drets sexuals i reproductius, així com l'atenció individual. De fet, a les sessions participatives es fa demanda d'un psicòleg per acollir aspectes relacionats amb la salut mental, en repetides ocasions, i que l'espai pugui comptar amb material de salut i cura personal com tampons, compreses, preservatius...

D/ GESTIÓ DE L'ESPAI JOVE

L'enquesta aborda de manera molt embrionària quins són els models de gestió que consideren més adequats per a l'Espai Jove de Maçanet, així com se'ls demana que es posicionin sobre la seva implicació amb l'espai i la seva organització. D'aquesta manera, les joves inicien una reflexió sobre la gestió d'espais col·lectius, posant una primera llavor al treball que es desenvolupa a les sessions participatives.

Per altre costat, atenent a les casuístiques urbanístiques del municipi i a les dificultats d'arrelament del jovent actual al territori i a la xarxa municipal, resulta prioritari assabentar-se en quines franges horàries farien més ús de l'espai i dels recursos o serveis secundaris que els puguin ser útils per apropiat-se a l'Espai Jove, tenint en compte que s'ubicarà al nucli urbà.



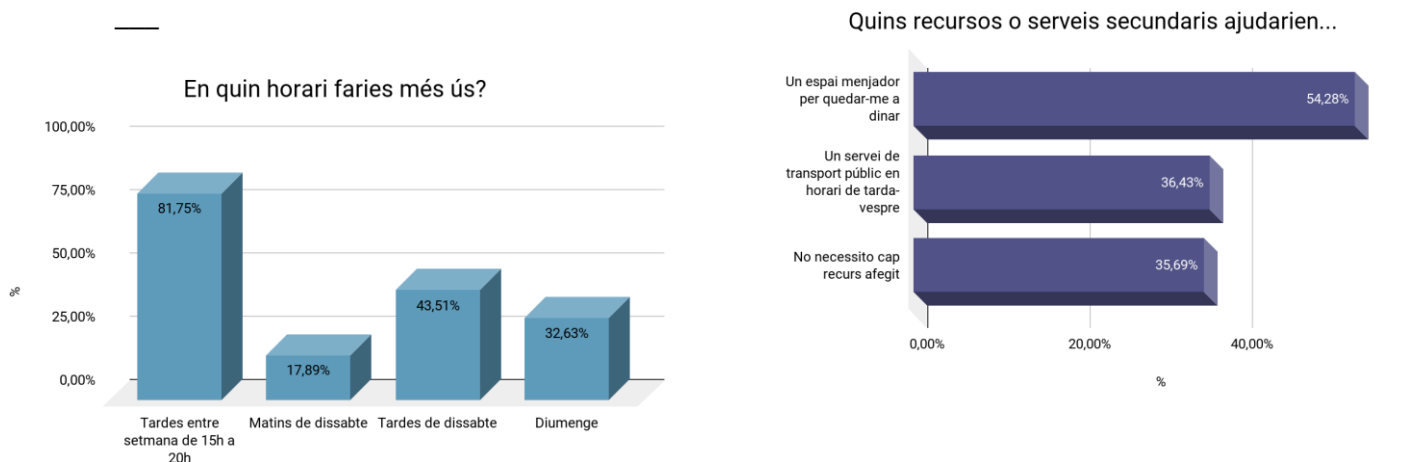
- Com s'observa en el gràfic esquerra superior, el 50% de les joves consideren que el model de gestió de l'espai jove hauria de ser conjunta i participativa entre l'ajuntament i el mateix jovent, col·laborant en la definició de l'espai jove, el seu disseny i el funcionament de l'equipament i la seva programació al llarg del temps. En segon terme, un 36,4% de joves consideren que el model preferit per l'espai és



l'autogestió, respecte un 12,9% de joves que prefereixen una gestió municipal de l'espai.

- Aquestes dades resulten lleugerament contradictòries amb els resultats que mostra el gràfic del seu costat, on la implicació del jovent en el funcionament de l'espai és proper al 15% de les joves. Si bé és cert que un 40,7% de joves afirma que s'implicaria en la organització d'activitats que es desenvolupessin a l'espai, fa falta un grup de joves consolidat que pugui assumir l'organització de l'espai per a que el model més escollit pugui desenvolupar-se amb efectivitat.

Aquests aspectes es van tractar a les sessions participatives, les quals van oferir un espai de reflexió més profund on conèixer i entendre els diferents models i quines són les necessitats que cadascun dels models tenen per a dur-se a terme. Un model de cogestió permet que la societat civil doni resposta ella mateixa a les seves necessitats i permet obrir espais reals de participació i, per tant una col·laboració propera tant en la definició de propostes de millora com en el disseny de polítiques públiques.



Les dades dels gràfics relatius als horaris d'obertura confirmen la prevalença del torn de tardes, dissabte inclòs.

En relació a factors que puguin assegurar una major assistència a l'espai, i considerant la realitat del poble, se'ls pregunta al jovent quins serveis secundaris serien prioritaris. Més de la meitat dels joves considera necessari incorporar un espai menjador per poder quedar-se a dinar després de l'institut. D'aquesta manera ja no haurien de marxar a les seves llars i s'evitarien la dificultat de tornar al nucli urbà de Maçanet, un recorregut únicament viable si les famílies els acompanyen.

En aquesta línia, és significatiu observar com la demanda d'un servei de transport públic durant la franja de tarda vespre que connecti el poble amb les urbanitzacions resulta recomanable per a un 36,43% de les joves. Són dades moltes altes, prenent en consideració que un 50% aproximats dels enquestats ja viuen al nucli urbà de Maçanet de la Selva.



3/ ANÀLISI RESULTATS SESSIONS PARTICIPATIVES

Les sessions participatives s'han dissenyat tenint en compte els resultats obtinguts a l'enquesta, és a dir, les motivacions del jovent i els seus interessos. D'una banda, es parteix de treballar un seguit d'espais a fi de recollir diferents propostes i idees de projecció de l'Espai Jove (representació física, característiques de l'espai, activitats, serveis...). De l'altra, a través de diferents dinàmiques ja explicades, es debat sobre la gestió i els valors que han de definir l'espai.

1. CARÀCTER I CARACTERÍSTIQUES DE L'ESPAI JOVE



De les aportacions realitzades durant les sessions participatives, especialment en les dinàmiques que abordaven el disseny, distribució i elements de l'Espai, es van recollir una sèrie d'idees que ajudaven a "definir l'essència o el caràcter de l'Espai Jove".

Espai polivalent	L'Espai Jove vol acollir moltes activitats i usos diferenciats. Així, es pensa en un espai amb el mínim d'estructures sòlides possibles. Es busca una distribució variable d'espais que faciliti la transformació i combinació d'aquests.
Espai divers i en xarxa	A part d'acollir una diversitat d'activitats, els i les joves consideraven que l'espai havia de coordinar-se amb altres equipaments o espais joves de la zona, a fi de compartir coneixements i coordinar activitats.
Espai identitari	L'Espai Jove vol ser dissenyat, pensat i gestionat pels joves. Amb aquesta apropiació i identificació amb l'espai, consideren que serà més concorregut i respectat.
Espai càlid	Genera força interès entre els i les joves participants els materials que podrien definir les estructures i elements de l'espai. Es parla d'elements que aportin calidesa, així com colors vius i alegres.

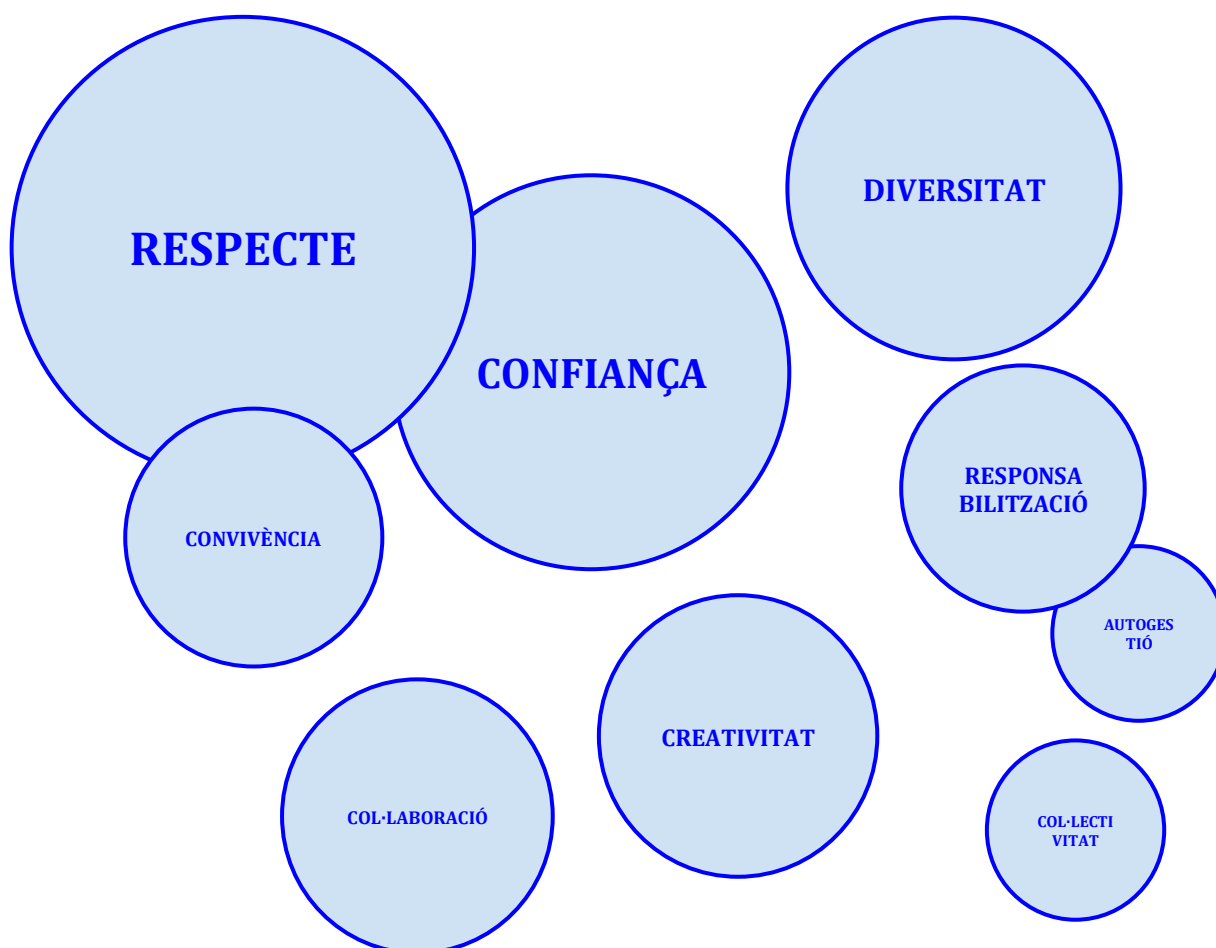


2. VALORS DE L'ESPAI JOVE

Durant l'adolescència i la joventut, es produeixen un gran nombre de canvis físics i mentals en les persones, essent l'etapa en que es va forjant la personalitat, el caràcter, així com els punts de vista i els valors que els acompanyen. Els valors, tot i el desconeixement que se'n té, influeixen notablement en la manera en com actuen els i les joves i esdevenen els ciments dels seus sistemes relacionals.

Així com guien el funcionament de persones i grups, els valors també serveixen de guia per definir espais de relació, com són els espais joves, espais que han de prestar especial atenció a la definició i comprensió dels valors que han de guiar el funcionament intern i el propi projecte que hi ha al darrere. Així, aquest treball per a la definició i comprensió dels valors de l'Espai Jove de Maçanet de la Selva influirà inevitablement en els valors personals dels joves que en participin.

A través de la facilitació de cercles de diàlegs, es va reflexionar conjuntament amb els i les joves sobre una llista de valors escollits prèviament. Aquesta dinàmica va servir per comprendre el significat de diferents valors, reflexionar sobre quins guiaven els comportaments dels i les joves de Maçanet i quins volien que definissin el futur Espai Jove...





RESPECTE / CONVIVÈNCIA / CONFIANÇA

Esdevé el valor més escollit i entès entre totes les joves; un valor que defineixen amb força exactitud i del que tenen una construcció molt acurada. “No molestar a qui tens al costat, que et parlin bé, t’escoltin i respectin la teva opinió”. Tanmateix, hi ha una àmplia consideració que no existeix prou respecte entre alumnes a l’escola, sinó més aviat al contrari: hi ha faltes de respecte habituals entre joves, “fins i tot entre amics”, tot i que existeix una tendència a restar rellevància a certs insults i faltes de respecte “quan es donen entre col·legues”. El restar pes a aquestes faltes de respecte genera discrepància entre alumnes, que consideren que poden ser igual de greus si aquestes generen una afectació negativa en les persones.

La CONFIANÇA, entesa com conèixer a l’altre persona, consideren que es dóna quan et respecten i per tant, és un valor afegit del RESPECTE. Es fa palès que la confiança s’ha de demostrar en el dia a dia entre les companyes i les amistats. També incorporen aquest valor com a essencial a l’Espai Jove. No només a l’hora de generar una convivència positiva, sinó amb la finalitat de que regeixin les activitats, els usos i els espais de l’Espai Jove, responen a les necessitats i interessos dels joves, fent sentir còmode a tothom qui hi accedeixi.

Consideren que el RESPECTE és la base per a la CONVIVÈNCIA i que a un espai relacional com l’Espai Jove, és imprescindible per a que no es produeixin baralles. De fet, reflexionen que en el cas de donar-se faltes de RESPECTE i que no es pogués generar una bona convivència entre el jovent, l’Ajuntament podria decidir tancar l’espai. Per tant, es considera imprescindible que aquests dos valors guïin la gestió de l’EJ. Aquest valor s’entén com la igualtat entre les persones, com aquell equilibri que s’ha de donar entre el donar i el rebre, entre el fer i deixar fer per mantenir una CONVIVÈNCIA positiva.

DIVERSITAT / INCLUSIVITAT

De la convivència a la DIVERSITAT, un aspecte que s’enfoca des de 2 dimensions; l’Espai Jove ha de caracteritzar-se per acollir una diversitat de persones de diferents orígens, tradicions i costums, així com buscar una diversitat en la tipologia d’activitats que es promouen.

Tot i que menys comprès i compartit, la INCLUSIVITAT també es manifesta com un valor necessari, especialment pensant en perspectiva de gènere. Joves comenten que hi ha jocs i activitats especialment masculins, que no són inclusius i que ocupen i monopolitzen espais. Afirmen, a més, que molt nois, tot i que no impedeixen a les noies entrar en dinàmiques determinades i associades a l’àmbit masculí, no les acompanyen o acullen a fi de facilitar-los la participació en aquests jocs.

Es considera que l’Espai jove ha d’incloure una diversitat etària, de gènere i cultural, i que per tant, és necessari mantenir dinàmiques i comportaments ètics, inclusius i respectuosos. La majoria de joves comenten que a l’institut es pateix discriminació per raó de diferents aspectes (edat, gènere, aspectes físics o intel·lectuals), de manera generalitzada. Es detecta una baixa consciència d’aquest aspecte entre forces joves, que no ho perceben així.

AUTOGESTIÓ / RESPONSABILITZACIÓ / ORDRE

Es posa de rellevància l’interès del jovent en “fer-se seu l’espai, de sentir-se’n propi”, i s’acaba debatint sobre quin grau de responsabilitat tenen els joves a l’espai. Mentre que en general, es considera que l’ajuntament és qui ha de proveir l’Espai Jove de mobiliari i elements, hi ha alumnes que afirmen que també incumbeix als i les joves la presa de decisions de l’espai, com les activitats que es realitzin o el manteniment de l’espai. Es parla de l’AUTOGESTIÓ de l’espai, però sempre sota la supervisió tècnica de la municipalitat, amb el que consensuen que la millor opció és alguna forma de cogestió. En relació a aquest valor, existeix una certa preocupació per la gestió econòmica, tot i que solen aparèixer propostes per recaptar diners, organitzant activitats i venent objectes.

Relacionat amb la gestió de l’espai, es comparteix una preocupació per l’ORDRE com a valor, essent necessàries unes normes que regulin els comportaments entre usuàries i el manteniment de l’espai. Es debat molt sobre unes normes de CONVIVÈNCIA que estarien dirigides a mantenir un control i seguretat a l’EJ en relació a dinàmiques disruptives. Aquestes normes, coincideixen, haurien de ser definides de manera conjunta entre els joves i l’ajuntament, una reflexió que ha conduït als grups a parlar sobre RESPONSABILITZACIÓ.

Expliquen que és habitual trobar-se amb persones que tenen cura de les seves coses però no de les dels demés i que no existeix prou RESPONSABILITZACIÓ, ja que es compleixen normes només davant la presència d’adults. Així, algunes de les joves consideren que a l’EJ s’hauria de comptar amb la presència d’una figura adulta que assegurés el compliment de les normes, així com d’altres consideren que les pròpies joves se’n podrien fer càrrec.



COL·LECTIVITAT	HORITZONTALITAT
En un parell de grups, es genera un debat sobre la diferència entre el grup i el col·lectiu. Es reflexiona que per gestionar (o cogestionar) l'espai jove, resulta imprescindible esdevenir un col·lectiu, que es regeixi per un objectiu comú i compartit. Això, es conclou, és el que el diferencia d'un grup. L'objectiu del col·lectiu seria promoure que funcioni l'EJ, que la gent hi vagi, i que es diverteixi.	En un grup, es pregunta pel significat d'aquest valor i s'acaba generant un debat grupal sobre formes d'organització jeràrquiques i preses de decisions horitzontals. La reflexió final sobre aquest valor és que prendre decisions de manera col·lectiva i trobar un consens és difícil, ja que moltes persones "volen tenir la raó i fer les coses a la seva manera". Tanmateix, es conclou, que és més fàcil després complir amb les decisions pactades, ja que no t'han vingut donades "des de dalt, com a l'escola".
FEMINISME	CREATIVITAT
El FEMINISME no resulta aparentment d'interès entre els alumnes de cursos inferiors. Només a 4t d'ESO, apareix un breu debat que s'inicia amb algun jove que comenta que és un valor "que no fa falta que formi part de l'EJ", ja que consideren que no es donen dinàmiques masculines entre els i les joves. Les veus dissonants en aquest sentit són poques i poc recolzades. S'observa que és un tema entre sensible i desconegut. Es recullen un parell de veus que afirmen que l'EJ ha de tenir "un caràcter crític i polític, i sigui des d'aquest espai que es pugui reflexionar i accionar sobre aspectes com la cultura, els feminismes, LGTBIQ+ i les relacions".	Aquest valor sorgeix influit per les dinàmiques realitzades prèviament a les sessions, on es treballa l'expressió creativa dels i les joves. Un petit debat s'obre quan algú estableix una relació entre la CREATIVITAT i els adults; alguns joves comenten que els adults amb el pas del temps són menys creatius i per això és necessari mantenir un espai viu i inspirador a l'espai jove. Un espai que ha d'esdevenir referent al municipi en l'expressió artística i la seva promoció.

3. USOS I ESPAIS DE L'ESPAI JOVE

A fi de clarificar la conceptualització de "USOS", i com ja s'ha comentat anteriorment, es van escenificar un seguit d'espais possibles dins l'Espai Jove. A partir de la ubicació dels i les alumnes en aquests espais, es va facilitar una reflexió conjunta i un treball plàstic en relació als següents aspectes:

ESPAI	CARÀCTER	
USOS / ACTIVITATS		
DESCRIPCIÓ ESPAI	ELEMENTS	ALTRES ESPECIFICITATS

Al llarg de totes les sessions van compartir-se un gran nombre de propostes, així com una gran varietat de combinacions i distribucions possibles dels espais. A continuació, es recullen les idees més repetides, així com les idees que tenen un encaix possible en l'execució real del projecte.



SALA D'ESTUDI		Tranquil	
- Treballs intel·lectuals individuals i grupals - Espai d'intercanvi de llibres - Espai per organitzar xerrades i assemblees - ACTIVITAT PUNTUAL			
- Convergència generalitzada amb l'hemeroteca. En menor mesura, amb la sala d'arts i la d'estada i relació, per la tranquil·litat. - Es demana un cert aïllament, per facilitar la concentració - Acolridor, il·luminació càlida, paviment i mobiliari càlids, que suggereixin l'estudi (fusta, colors vius)		Escriptoris - taules grans Pissarra digital Ordinadors - ús educatiu	Sistema de reserves de llibres

HEMEROTECA		Tranquil	
- Emmagatzematge de revistes i llibres - Espai de lectura amb contingut variats. - Espai per organitzar xerrades i assemblees - ACTIVITAT PUNTUAL			
- Donat que existeix una biblioteca municipal, l'espai i el contingut seria específic per joves. - Tendència minimalista.		Espai per emmagatzemar llibres - estanteries. Aquestes podrien servir com a separadors d'espais. Ús d'elements de lectura que podrien combinar-se amb la sala d'estada i relació.	

ESPAI D'ESTADA I RELACIÓ		Íntim, acolridor	
- Relaxar-se - Relacionar-se - Escoltar música - Projecció de pel·lícules			
- Espai amb una certa intimitat, però no necessàriament tancat. - Es combina amb la sala d'estudi i hemeroteca i amb l'espai multimèdia. - La possibilitat de música amplificada a l'espai genera discrepàncies Es proposa l'ús d'auriculars per no molestar-se.		Catifes Coixins Pufs Plantes	Per major intimitat, es demana una menor supervisió/control per part de l'equip de dinamització.

SALA MULTIMÈDIA		Gaming	
- Usos lúdics (gamer - xats) - Usos d'aprenentatge o com espai divulgatiu - Espai de creació musical digital			



- Espai obert, diàfan - L'espai multimèdia constaria de dues taules desmuntables, que es podrien separar en cas que una s'utilitzés pel joc i l'altra per l'estudi.	Taules Auriculars Ordinadors	Donada la limitació d'ordinadors, els i les joves parlen de gestió de l'espai i organització de torns.
--	------------------------------------	--

LUDOTECA	Divertit	
• Jocs de caràcter grupal • Jocs de taula • Jocs dinàmics		
- Es parla de jocs interactius, que s'adequarien més a la sala multimèdia. - Espai de colors vius que aportí energia i motivació. - Sensació d'amplitud → poc mobiliari i espai diàfan. - Es combina amb diferents espais, tot i que s'acaba prioritzant amb l'espai esportiu.	Els propis dels jocs de taula Ping pong, dards, futbolí, billars. Espai d'emmagatzematge de jocs.	Implica posar el focus en la gestió de les dinàmiques de l'espai a fi de no generar molèsties en d'altres espais i de no trencar l'ordre.

ESPAI ESPORTIU	actiu	
• Dansa • Calistènia • Escalada • Mini-bàsquet		
- Espai molt sol·licitat entre els adolescents nois. Es reflexiona sobre l'existència d'altres equipaments i es pensa l'espai per pràctica esportiva tranquil·la i poc expansiva. - Com són activitats sovint sorolloses, es proposa que s'ubiqui en un espai perifèric de l'Espai Jove - zona entrada-, o bé fer ús d'espais exteriors.	Elements d'esport	Coordinació amb altres recursos esportius de la zona, com el poliesportiu del costat.

SALA D'ARTS PLÀSTIQUES	Creativitat	
● Dibuix / Manualitats / Graffitis / Ceràmica / Joieria i disseny de roba / Fotografia ● Creació artística digital ● Espai per a crear i dissenyar de manera autònoma ● Espai d'exposicions ● Organització de Tallers - ACTIVITAT PUNTUAL		
- Possible combinació amb altres espais tranquils, com hemeroteca o espai multimèdia. - Es comenta la idea que les arts plàstiques es puguin fer a tot arreu. - Ús de les parets de tot l'EJ per a les exposicions. - Pintar les parets amb graffitis.	Material específic pels usos.	Es proposa un sistema de reserva de l'espai, en el cas que no s'estiguin realitzant tallers, es pugui reservar mobiliari per a treballar de manera autònoma.



SALA MUSICAL	Sonor	
● Buc d'assaig amb instruments ● Pràctica de ball ● Cant ● Producció i edició musical a través d'ordinadors (a l'aula multimèdia) ● Organització de concerts - ACTIVITAT PUNTUAL		
- Espai aïllat per l'impacte de so. - Espai poc combinat. Puntualment amb la sala d'arts. - Dimensions grans, de llum freda i colors vius.	Instruments Escenari Taula de mescles Càmara de vídeo	Es proposa que aquest espai pugui acollir algun concert per Festes Majors. - Cal recordar que el municipi té una escola de música pública amb la qual es podria coordinar les diferents activitats.

Tot i que no forma part dels espais d'activitats corrents, la majoria de joves prioritzen l'existència d'una zona de menjador/office, on especialment els alumnes que viuen lluny del nucli del poble, puguin escalfar els àpats i d'aquesta manera evitar l'anada i tornada al domicili. A més, aquest espai office s'entén com un espai d'estada i relació més, on socialitzar amb la resta de persones que en facin ús.

ESPAI CUINA - OFFICE		Compartir	
● Menjar ● Socialitzar			
- Zona oberta a la resta de l'espai. · Ubicada a un lateral, donant-li un lloc secundari a l'Espai Jove.	Microones Estris cuina Pica i aixeta Taula mobil Nevera	Es considera que la taula pot ser mòbil, amb rodes o amb cavallets, per poder utilitzar-la també a l'exterior o reutilitzar-la per altres activitats.	

Altres aspectes transversals vinculats als espais

Al llarg de les sessions participatives es recullen altres demandes i propostes que ajuden a definir l'espai i que donen resposta a les necessitats actuals de les joves, però que no s'ubiquen específicament a cap dels espais anteriorment definits.

ALTRES ASPECTES o SERVEIS	
Punt d'aigua obert a tothom	Acondicionament climàtic de l'espai
Wifi públic	Llum natural
Pàrquing de bicicletes	Tauló d'anuncis

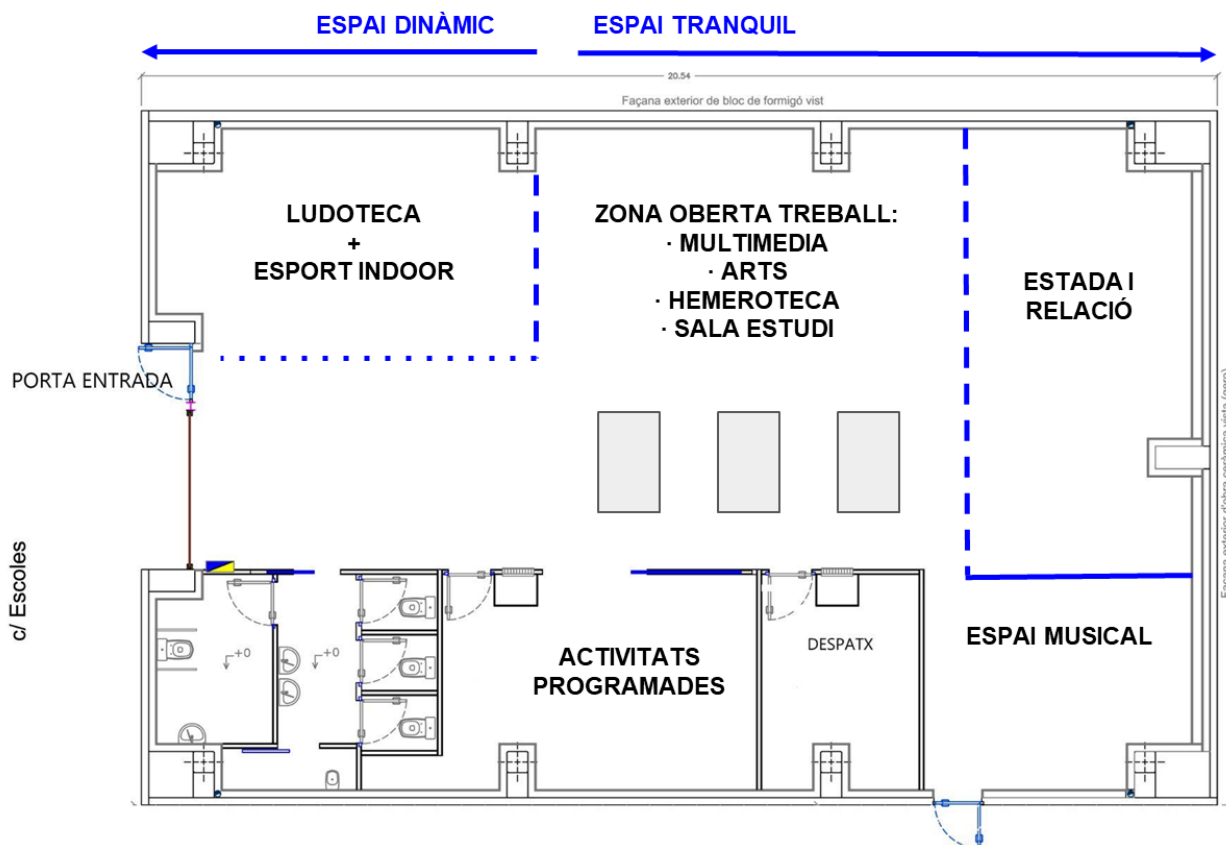


Distribució de l'Espai Jove

Tenint en compte l'interès per a projectar un espai jove polivalent, que aculli una gran diversitat d'activitats i usos, versàtil i diàfan, es resumeixen diferents propostes que s'han compartit en les sessions sobre la possible distribució dels diferents espais.

- Combinació d'espais tranquils en una meitat de l'espai i espais més dinàmics a l'altra
- Distribució dels espais, de més a menys sorollosos, començant per la porta d'accés
- La zona de ludoteca com a espai central i obert, acotat al seu voltant per altres zones més aïllades que permetin o bé més intimitat i tranquil·litat o bé activitats més concretes com la música o les arts.
- Ubicar un espai d'estada i relació obert o la ludoteca a l'entrada de manera que permeti identificar ràpidament qui hi ha i generi cohesió, amb els espais més silenciosos al final de la nau.
- Finalment, val a dir que es proposa que la separació d'espais que no necessitin aïllament acústic, es realitzi a través d'estructures mòbils com estanteries o creacions artístiques a partir de l'ús de materials de reciclatge.

Possible distribució d'espais a l'Espai Jove





4. Gestió de l'Espai Jove. Creació d'una comissió.

La dinamització de grups específics de joves que reflexionaven sobre la gestió del futur Espai Jove sorgeix de l'inquietud d'algunes persones respecte de com es gestionarien conflictes dins l'espai. D'aquesta preocupació, es va decidir formar un grup en cada sessió que reflexionaria sobre aspectes de gestió i, es va treballar “en cascada”, treballant cada grup en base a les aportacions realitzades per grups anteriors. Es va treballar amb els grups de 3er i 4t de la ESO.

Es planteja com a punt de partida d'aquesta comissió, els valors que han definit com a indispensables en les dinàmiques de “valors de l'Espai Jove” i que apunten cap a un model definit per ells i elles i que aposta per la Inclusivitat, Respecte, Convivència, Responsabilització, Diversitat, Comunitari, Confiança o Creativitat. Així mateix, es planteja la següent premisa de treball:

“Han de pensar com organitzar i activar l'Espai Jove. S'introdueix la idea que un cop finalitzat el procés participatiu que defineix com volen els joves que sigui l'espai, cal activar una comissió formada per joves que coordini i lideri l'organització de les accions que es vulguin realitzar”.

idees principals compartides

Inauguració: Coincideixen en la necessitat d'organitzar una primera acció comunitària que respongui a diferents objectius:

- Significació de l'espai
- Inauguració i posada en marxa de l'espai
- Connexió amb els joves per explorar les potencialitats i complicitats
- Definició del calendari organització en comissions de treball.

En aquesta primera acció és planteja l'organització d'una jornada que serveixi per presentar l'espai, i on es plantegen accions culturals per animar a la participació. Es planteja demanar col·laboració de l'Escola de Música per organitzar algun concert. També es planteja la possibilitat de realitzar algun acte artístic amb la creació d'algun mural. Es planteja la idea d'oferir algun punt de menjar intercultural i de proximitat per posar en valor la diversitat cultural del poble.

Organització. Plantegen també la necessitat d'organitzar possibles comissions i buscar la implicació i participació d'altres joves. Aposten per un model de cogestió, amb suport de l'ajuntament.

Activitats. Organitzar i dur a terme propostes variades. Proposen la creació de formularis digitals per recollir propostes. Formar part del cicles festius i les dinàmiques comunitàries. Proposen fer xarxa amb altres Espais Joves i organitzar activitats lligades a la cultura i la història del poble a través d'excursions i coneixement de l'entorn. També creuen



que és necessari abordar temes que preocupen als joves com la sexualitat, el consum, la salut mental o les relacions a les xarxes socials.

De forma paral·lela, es parla de coordinar amb l'Ajuntament l'organització d'esdeveniments a l'espai públic.

Comunicació. Establir canals de comunicació, xarxes socials. Establir una imatge identitària, un nom de l'espai i un logo que els defineixi. Es recull una proposta amb les sigles "EJ 412" i el símbol d'una poma. Plantegen campanyes d'informació i material com samarretes que es pugui vendre i financï altres activitats. Proposen que l'espai disposi de material per a l'edició i producció digital.

Menjador. Consideren que l'Espai Jove ha de ser un espai de trobada on puguin anar a menjar joves un cop finalitzin les classes. Consideren que si marxen a casa ja no tornaran a la tarda. Proposen que es facin cursos de cuina i es posi en valor l'alimentació saludable.

Convivència. Consideren necessària la creació d'unes normes de convivència acordades i de l'elaboració pròpia d'un reglament intern. També es parla de la presència de persones referents que ajudin a resoldre possibles conflictes que es puguin donar -figures mediadores-. S'introdueixen perfils adults que acompanyin i resolguin dubtes. Parlen de figures com la psicòloga i psicopedagoga de l'institut, perquè **l'espai aposti pel benestar personal i emocional** dels i les joves. Plantegen espais per abordar els conflictes, revisió de les normes de funcionament i mecanismes per recollir queixes i valoracions.

Mobilitat. La xarxa actual de transport públic dificulta la mobilitat dels joves, la majoria resident fóra del nucli urbà. Valoren la necessitat de demanar un augment de la freqüència d'autobusos i altres propostes com l'instal·lació de guixetes on poder deixar coses abans d'entrar a l'institut.

Relació amb l'entorn. Valoren necessària la creació d'una comissió que tingui en compte la relació amb els veïnat i altres recursos, de forma preventiva en cas que puguin aparèixer molèsties, com també amb la idea de fer xarxa amb el territori i poder establir col·laboracions. Posen exemples de col·laboració amb el comerç local, entitats culturals i esportives. També plantegen accions que serveixin per conscienciar, amb campanyes solidàries.

Medi Ambient. Posen en valor la necessitat de potenciar el reciclatge amb la instal·lació de contenidors i gestió dels residus. Proposen reciclar mobles que poden formar part del mobiliari de l'Espai Jove.

Horari. L'horari que es proposa per l'espai és de 14.30h a 21h entre setmana i fins les ooh els caps de setmana. També es considera interessant que l'espai estigués obert els matins entre setmana a fi de proporcionar un espai de participació i promoció social, laboral i formatiu per a joves majors de 16 anys.



Aspectes econòmics. Un dels aspectes que més preocupa els joves és d'on treuran diners per organitzar activitats. Es comparteixen diferents propostes de recaptació de diners per tenir un remanent propi per l'Espai Jove pel que considerin.

Equip dinamitzador. Els i les joves participants en la comissió plantegen la necessitat de comptar amb el suport i col·laboració de persones dinamitzadores que acompanyin i gestionin el dia a dia del recurs. Existeixen diferents maneres d'entendre aquesta figura; algunes apunten cap a un model de control, que faci respectar les normes i mantenir l'ordre. D'altres apunten més a un perfil menys autoritari, proper i amb habilitats per gestionar conflictes.

Queda palés al llarg del procés i recollit en algunes intervencions dels i les joves que entre ells existeixen models de comunicació violenta, manquen eines per a gestionar els conflictes i existeixen alguns comportaments i actituds discriminatòries. **L'Espai Jove ha de disposar de mecanismes i estratègies de gestió de conflictes.** Esdevenir un espai de tolerància i respecte on abordar qüestions com els discursos d'odi, el racisme, la corresponsabilitat i l'acció comunitària.

L'equip dinamitzador són uns ulls més cap al col·lectiu de joves, entesos com un acompanyament referenciat dins l'espai. Han de poder donar llibertat i alhora suport en les necessitats que sorgeixen, han de ser capaces d'observar i detectar dinàmiques, fomentar-ne d'altres i derivar si és necessari, fent ús de la xarxa de recursos en el que ha de ser present.



IDEES FINALS

El procés participatiu ha acomplert amb els objectius plantejats inicialment, essent especialment destacable el treball de conscienciació del jovent de la franja 12-16 respecte les funcions de l'Espai Jove i l'impacte positiu d'aquest en la realitat municipal. Així mateix, s'ha posat de manifest al llarg de les sessions, l'interès que suscita la possibilitat de disposar d'un espai jove i la motivació d'un bon nombre de joves a assistir-hi i/o participar-hi.

El procés també ha permès extreure un bon nombre de dades respecte els interessos i necessitats del jovent del poble, les seves preocupacions o inquietuds, així com l'ús que fan de diferents equipaments municipals. Aquestes idees han estat compartides i reflexionades amb diferents tècnics i tècniques municipals.

Per contra, probablement l'aspecte menys esperançador que s'extreu del treball realitzat, és la baixa cultura participativa que existeix entre el jovent. Aquesta conclusió s'extreu de tres punts principals:

- Els resultats de l'enquesta, que confirmem la nul·la participació ciutadana dels joves de la franja 12-16.
- L'absència de respostes a l'enquesta de la franja 16-29 anys.
- L'absència de participació de joves en la sessió de joves i en la de retorn, malgrat la difusió realitzada a XXSS i presencialment a l'institut.

Així, s'extreu la idea d'una indispensable aposta per part del municipi si es vol capgirar la tendència desmobilitzadora que caracteritza el jovent de Maçanet de la Selva; valorant l'interès que ha despertat la possibilitat d'obertura d'un espai jove, l'absència d'espais propis i adequats als i les joves, i valorant la dificultat mobilitzadora del jovent, resulta imprescindible un acompanyament permanent a mig termini que faciliti la creació i consolidació de grups juvenils. Un acompanyament que pot venir reforçat per la disposició d'un espai de les característiques d'un espai jove.

Com s'ha comentat entre les sessions amb joves i personal tècnic, cal trencar la dinàmica de que "quan els joves fan 18 anys, es treuen el carnet de cotxe per marxar del poble", començant a oferir propostes atractives i espais que donin cabuda als seus interessos. Aquesta tendència, cal recordar, no canviarà d'un dia per l'altre i, per tant, es requereix d'una aposta política a mig termini que faciliti canvis de tendència progressius.

El procés ha ajudat a conèixer què és un espai jove i quines són les seves funcions, ha posat la llavor d'un projecte col·lectiu i ha permès prendre consciència de l'impacte positiu que un espai d'aquestes característiques pot tenir cap al jovent del poble, així com per al municipi en general.



En relació a l'Espai Jove, més enllà del treball de difusió i sensibilització realitzat, cal que continuï essent pensat i dissenyat pel jovent. El procés participatiu ha extret un bon nombre de propostes sobre els usos que s'hi poden donar, els serveis que pot oferir, el disseny interior de l'espai o idees inicials sobre la gestió i els valors que l'han de regir. El procés òptim a partir d'ara és que aquestes propostes siguin treballades i concretades per un grup motor de joves que vulguin esdevenir el grup de referència de l'Espai Jove. Un grup que, amb acompanyament professional i l'evident suport municipal, doni concreció a les idees recollides en aquest procés i acabi creant un "avant-projecte" que pugui executar-se a l'obertura de l'Espai Jove.



RECOMANACIONS

Com s'ha comentat en els objectius, aquest procés participatiu ha permès donar a conèixer què és un espai jove entre el jovent de Maçanet de la Selva i ha incentivat el seu interès en aquest a partir de realitzar unes sessions participatives on han pogut compartir idees i explorar diferents àmbits d'un espai jove.

Aquest treball, tanmateix, no ha de finalitzar en aquest informe, doncs la major implicació i participació del jovent una vegada s'inauguri l'Espai Jove dependrà en gran mesura de que aquest s'hagi sentit participi de la definició final del projecte i el seguiment del procés previ a l'obertura. Així, la participació dels i les joves més interessades en l'Espai Jove ha de continuar des d'avui mateix, amb el suport i col·laboració de l'Ajuntament i equips tècnics relacionats.

- Acompanyar a un grup de joves per donar concreció als possibles usos, característiques físiques i aspectes de gestió del futur Espai Jove del municipi, a fi de crear un avantprojecte real de dinamització de l'Espai Jove per a la propera obertura d'aquest.

Més enllà de la continuïtat del procés centrat en l'Espai Jove, al llarg del procés apareixen un seguit de propostes i recomanacions dirigides a la municipalitat.

- Adequació dels recursos i serveis ja existents al municipi, a fi que donin cabuda a les necessitats dels i les joves, i s'eviti, amb l'obertura de l'Espai Jove, una duplicitat de serveis.
- Definir, de la mà d'Ajuntament i entitats, un document amb la xarxa de recursos municipals dirigits a joves.
- Apostar per la promoció de més activitats i serveis dirigits al jovent, i assegurar especialment dos qüestions; la implicació de joves en el disseny d'activitats i augmentar i adequar la difusió d'aquestes.
- Continuar treballant a l'institut en l'àmbit de valors, així com procurar incentivar als i les alumnes en l'àmbit de la participació ciutadana i la implicació en moviments associatius.



ANNEXES

- **Presentació de la sessió de retorn**
- **Actes de les sessions participatives**
- **Document de l'enquesta**
- **Document amb les respostes de l'enquesta**